

绿盟+

2011/07 总第 013

NSFOCUS



生活版 ▶▶ 与安全人士分享精神生活 Share spiritual life with security professionals

梦幻诗巴丹



汽车人，变形出发！

天使的礼物

梦想刚刚启航



汽车人，变形出发！



主办：绿盟科技
策划：绿盟内刊编委会
地址：北京市海淀区北洼路4号益泰大厦三层
邮编：100089
电话：(010)6843 8880-8006
传真：(010)6872 8708
网址：www.nsfocus.com

2011/07 总第 013

Nsmagazine@nsfocus.com

绿盟+
NSFOCUS+

© 2011 绿盟科技

本刊图片与文字未经相关版权所有人书面批准，
一概不得以任何形式、方法转载或使用。本刊保留所有版权。

NSFOCUS+ 是绿盟科技的注册商标。

需要获取更多信息，请访问WWW.NSFOCUS.COM

专题 TOPIC	征程新十年 —记绿盟科技成立十一周年庆典	刘云飞等	2
时尚 FASHION	汽车人，变形出发!	张晨曦	6
	名曲推荐《祖国我向你发誓》	王卫东	16
旅游 TRAVEL	梦幻诗巴丹	杨仲南	19
我图我秀 SHOW BAR	T 衫上的植物大战僵尸	李晨等	24
视觉 VISION	惊艳稻城—HDR	张端	26
感悟 EMOTION	天使的礼物	徐晓阳等	28
	20 公里的坚持、50 公里的超越、100 公里的传奇	段志光	39
	乡蝶，乡土，乡情	欧怀谷等	41
	名校的胸襟	赵旭	46
	寂静的声音	郭晓鹏	48
纪实 DOCUMENTARY	箭扣长城穿越侧记	胡靖	50
	别青东，泰兴来	朱雅轩	53
	梦想刚刚启航	吴云坤等	55
资讯 NEWS	绿盟科技综合信息概览		59



征程新十年

——记绿盟科技成立十一周年庆典

文/刘云飞（绿盟科技 北京总部）

编者按：一首华丽的电吉他 solo 开场，光影交错间绿盟科技十一周年庆典在总部九层的大会议室举行。同事们高矮错落站立四周，我们用绿盟人特有的简约与特色庆祝自己十一周岁的生日。

七个分公司以及下属各地办事处，用视频记录了自己对公司成立十一周年的祝贺。从青藏高原到江南水乡，从松辽平原到西南山川，从燕赵大地到江汉流域，各种方言，各种风土，惟一相同的是对绿盟科技深深的祝福以及镇守一方不辱使命的信念。

庆典上，颁发工作满三年、五年、八年、十年同事纪念币，已经作为庆典的传统项目保留了下来。不同重量的千足金纪念币熠熠闪亮，映照着同事们年轻的面庞，那是希望在闪光，那是坚持在照亮。



在新的一年里，我们成立了研究院，设立了海外分支机构，完善了人员培养机制，部署了新战略，开发了新模式，拓展了新市场。这其中，有每一位绿盟人的辛勤劳动。我们陪伴绿盟科技走过了三年，五年，八年，十年的辰光，未来还会走得更久，更远。

前路漫漫，道阻且长，站在绿盟科技新的十年征程的起点，我们要说：还等什么，让我们再一起走个十年吧……

■ 王俊

三周年员工代表

大家好，很荣幸能作为三周年的代表发言。

我2007年5月14日入职，时间过得非常的快，接近四年了。每年看到新的应届生进来，都非常的感慨。之前光光跟我说要发言时，我认真回顾了一下自己在绿盟这三年多的工作经历，总体可以概括为：愉快与收获。

准备的并不多，有几个感谢和祝福吧。

首先，要感谢公司，我2007年以应届生的身份入职，感谢公司给予的健康成长的环境，让我在迈出学校时，接触到正确的价

值观，人生观，培养了认真负责的工作态度。

第二，要特别感谢我在绿盟的两位导师—孙惟皓和张念东，公司培养体系中的导师制度，让初入职场的我受益颇多。我的两位导师都是在绿盟工作很长时间的优秀绿盟人，非常感谢他们在我刚入职时对我的指导和帮助，让我受益匪浅。

第三，要感谢在工作中互相合作的同事们，感谢你们一直以来的支持和帮助。销售的岗位，需要协调很多同事一块努力去达成一个目标。

最后是祝福：

每个绿盟人，每天的工作都是愉快与收获的过程。

祝公司发展越来越好，绿盟十一岁生日快乐！



■ 韩永刚

五周年员工代表

2006年来到公司，能够加入绿盟是我的幸运。刚进入公司的时候，记得公司不到300人，现在已经接近1000人了，而且还有了外籍的同事。5年来，在这里与大家一起感受着艰辛与喜悦，共同追逐着未来，是快乐的。我在家里也常喜欢聊公司的事情，我老婆说，她们公司的文化是印在工牌上的，而绿盟科技的氛围，却是她真正能感觉到的。我在这里成家，也会迎来我的小孩。在这里，我感到自己的成长。

刚进公司的时候，第一次听到了公司的



战略，当时是：在全球范围内，提供基于自身核心竞争力的企业级网络安全解决方案。那时并没有多想，只知道这里牛人多，想快速学习知识，将手头的事情做好。可能觉得全球市场离我们还很远吧。但现在却真的一步一步置身于其中，体会着这个过程。出差的地方也从成都，上海，沈阳，深圳，广州变成了东京，新加坡，旧金山，香港。这几年在公司最大的感受，就是自己时时刻刻都像一个新兵，吸收着身边的一切，和同事相互帮扶着，摸索着向前。

5年的时间一转眼就过去了，却有很多的瞬间总能像昨天一样清晰。还记得第一次见到晓虎，是他在公司产品技术规划会上打呼噜，真响。那是因为某银行客户的项目令他们一直在熬夜。还有在某运营商集团客户的投标现场，在很不利的情况下，我们的销售一改常态与客户的专家据理力争，最终靠着实力与勇气博回了单子。还有奥运会时同事要求参与值守的请愿书，以及昼夜亮灯的值守监控室。更不会忘记在汶川地震与前不久日本地震时，各地同事之间的相互关心与鼓励。还有我们的第一个国际产品认证，海

外市场的第一单，第一个加入公司的海外同事。真诚，年轻，开放，勤奋，有梦想，这是我们的财富。

就在这样一个个瞬间里，与公司一起走过了5年。公司飞速发展，也面临着更多的困难与挑战。希望在下一个5年里，我们还能像新兵一样，和前后端的兄弟姐妹们一起在海外市场上冲杀。NSFOCUS,生日快乐!

■ 杨仲南

八周年员工代表

领导让我说说来绿盟8年的感想，发现时间过的真快，都到公司8年了，8年前的事想还历历在目。

记得：

8年前胡锦涛当选中华人民共和国主席；

8年前美国航天飞机哥伦比亚号空中解体了；

8年前我国神州五号飞船升空了；

8年前中国流行非典疫情了；

8年前美国开始侵略伊拉克了；

8年前我入职绿盟科技了。

印象里我是绿盟当年第82名员工。还记得公司十周年庆典的时候，沈总讲过一句



话，绿盟科技就像一颗水泥地上的小花，在缺少土壤、阳光和水的环境中艰难成长。作为已经在公司服务 8 年的老员工，我深有感触，可以说绿盟在国内大环境下和同行公司里面，都不占任何优势，一帮不知深浅的年轻人凭着自己对技术的热情和梦想创立了公司。能发展到今天真的是奇迹。从进入公司开始，我就被公司所有同事的执着和自信感染着，大家都不惧前途的艰难，对公司的发展充满信心，每个人都是拿出 100% 的热情做事情。所以，绿盟能有今天的成绩，这跟大家的全情投入是分不开的。在绿盟的这 8 年我一直深深被公司这种氛围影响着，也从没想过放弃。我工作在销售一线，无论遇见

什么样困难都无所顾忌，因为我深知我的后面有整个公司和技术团队支持着我、推动着我。

回首这 8 年，我为能伴随公司共同成长而感到高兴，我为公司能有今天这样的规模和成绩而感到骄傲。绿盟这朵小花已经长成了一棵参天大树，我愿意与各位同仁一起继续为绿盟服务，让绿盟这棵参天大树成长为一棵绿色的树林。我为能为公司服务 8 年而骄傲。

■ 段小华

十周年员工代表

很荣幸作为 10 年的代表谈下自己的感想，先从我做产品的经历说起吧。

我是 2001 年进入绿盟的，进入公司后就开始做 IDS。大家可能不知道公司的 IDS 最初是 windows 版本的，我进入公司做的第一件事就是把 IDS 从 windows 移植到 FreeBSD，这就是 IDS 的 2.0 版本，后来又移植到了新平台。然后就是跟着 zer9 一起做了 IDS 2.5、3.0、3.5、5.0、5.5、5.6，期间我们还在国内首家推出了 IPS，成为国内 IPS 的第一品牌。2008 年的时候我开始



做 SG 产品，这就是我做产品的经历。

一晃 10 年过去了，在这 10 年中，有幸结识公司的一堆牛人，并与他们为伍。我 2001 年是与杨翼龙一起进的公司，然后在静安庄那边的曙光里同住一屋（“同居”一说的来源），有大半年的时间。想想当时真是年轻啊，晚上锻炼都能做 3 组俯卧撑，每组 70 多个，现在就不行了。后来公司搬到紫竹桥，我又在紫竹桥边的三栋绿楼里与小四同住一屋，差不多一年的时间，那时还经常一起做做饭，本人的厨艺还是不错的。

说起做饭，有点小经验与各位分享。我后来谈女朋友，乃至后来结婚，我都坚称自己不会做饭，这样就让女朋友有了表现机会，我再时不时夸她厨艺不错，有做菜天份啥的，现在她那厨艺真的是好的没得说啊。一点个人小心得，与各位分享，谢谢大家！



TRANSFORMERS

汽车人，变形出发！

—《变形金刚》系列玩具（模型）概览

文/张晨曦（绿盟科技 北京总部）



标题的这句话，我想大部分 70、80 后的男孩子听到以后，都会唤起自己童年的一段美好回忆吧！很多人一定和我一样，小时候每天最重要的事情，就是晚上守在电视机前看《变形金刚》动画片。而那时候如果能拥有一个变形金刚的玩具，无疑是幸福和值得炫耀的。随着年龄的增长，你还想念那些曾经给你带来无数欢乐的机器人吗？多年不见，那些老朋友们又有一些什么新变化呢？下面就让我们借着真人电影《变形金刚 3：月黑之时》上映的热潮，一起走进变形金刚玩具的神奇世界吧！

说起变形金刚玩具，很多人都会以为它是动画片的衍生物吧？其实，恰恰相反，是先有的玩具，后有的动画片——最初的《变形金刚》动画片其实只是为玩具推广而制作的商业广告！“变形金刚”真正诞生的身份就是一种变形玩具，出生地也不是美国，而是日本。“能变形的机器人”，这个创意是由日本玩具公司 TAKARA 首先提出并使用在实际的玩具生产中的；1984 年，美国孩之宝公司 (Hasbro) 与 TAKARA 达成了协议，可以使用他们的专利和形象来研发美版的变形玩具。为了配合玩具的销售，孩之宝还和美国的动漫巨头 MARVEL 公司（旗下有蜘蛛侠、绿巨人、X 战警、神奇四侠等诸多漫画英雄形象）合作，开发与全新机器人系列相关的漫画产品，这些玩具形象在漫画中采用的名字，就是后来家喻户晓的“Transformers”。最具划时代意义的是，在 MARVEL 公司制作的漫画中，变形机器人第一次被赋予了生命，因此变形金刚真正的诞生要从 1984 年开始，后来就逐渐发展成了我们小时候接触到的玩具和动画片。

一家人不说两家话——变形金刚玩具圈里的一些“术语”

在世界范围内，变形金刚玩家已形成了一个特定的群体，他们有很多的共同语言。“入坑”之前，先了解下变形金刚玩具圈子里都有哪些“黑话”、“暗语”吧。

G1: Generation One 的简称，指的是变形金刚在过去历史发展过程中（1984年至1992年）的第一个阶段，同时也被誉为最辉煌的历史时期。我们小时候看到的那部动画片（《变形金刚》美版98集）、玩到的玩具，基本都属于G1的范畴。

博派: AUTOBOTS，即汽车人。初代博派由“擎天柱”（Optimus Prime，简称OP）率领。

狂派: DECEPTICONS，即霸天虎。初代狂派由“威震天”（Megatron）率领。狂派的标志贼眉鼠眼，怎么看都不像好人。

MISB: Mint-In-Sealed-Box，盒装全新未开封。类似的词还有MIB、MOSC、MOC、MISP等，用来描述玩具的成色。随着2007年变形金刚真人电影的全球热映，国内外对于变形金刚玩具的热情也逐年高涨，收藏、投机、炒作的行为渐多（目前国内某些G1老版玩具的价格已经被炒到以万计了），所以出现这些用来描述玩具新旧成色的术语。但个人认为，变形金刚毕竟只是玩具，是工业化的产品，还是要以娱乐的心态去面对。

Z版: 正版，即美国“孩之宝（Hasbro）”或日本TAKARA出品的变形金刚玩具。

KO: Knock-off 缩写，国外通指翻版，也差不多就是盗版。在国内目前KO特指高度仿真正版并意图冒充正版的一种盗版（即假货）。

D版: 盗版。国产的盗版还有另一个可爱的名字——“祖国版”。D版与KO版的区别在于，D版可以明显看出与正版的区别（比如名称、包装），不会意图冒充正版。



浓妆淡抹总相宜——变形金刚玩具的分级

“孩之宝”公司根据玩具复杂的程度和还原的程度，对变形金刚玩具产品进行了分级，不同的级别，主要区分在不同的体积、不同的变形难度和价格。下面对每一个级别进行详细的说明。

传奇级 (Legend 级) : 这是非常小巧，变形简单的级别，变形难度和 80 年代动画版的玩具差不多，两三下就可以完成变形。无论是人形还是变形后的还原程度都非常有限，价格也十分实惠。适合年龄小的孩子，不适合收藏和成年玩家。但有高级变形金刚玩家把这一系列用来配合大型玩具布置各种场景。



传奇级，小巧玲珑

加强级 (Deluxe 级，简称 D 级) : 加强级可以说是全系列玩具的主力，大小合适，比较接近 1:35 的模型比例，特别是车类金刚，有统一的比例，基本还原了现实中的车型差距，变形难度适中，但是基本已经不适合初中以下的孩子。对于角色的面部、身形、车型还原相当到位，身体可动环节也更多，可摆出多种姿势。整体价格适中，价格在 90-140 元不等。建议大家在购买时主要考虑这一级别。

急动战士级 (Fast Action Battler 级，简称 FAB 级) : 这是为真人电影特别设计的级别，尺寸大小基本接近 D 级，但对变形后的车辆、飞机等还原程度相当一般，



变形金刚宇宙对决航海家级大无畏

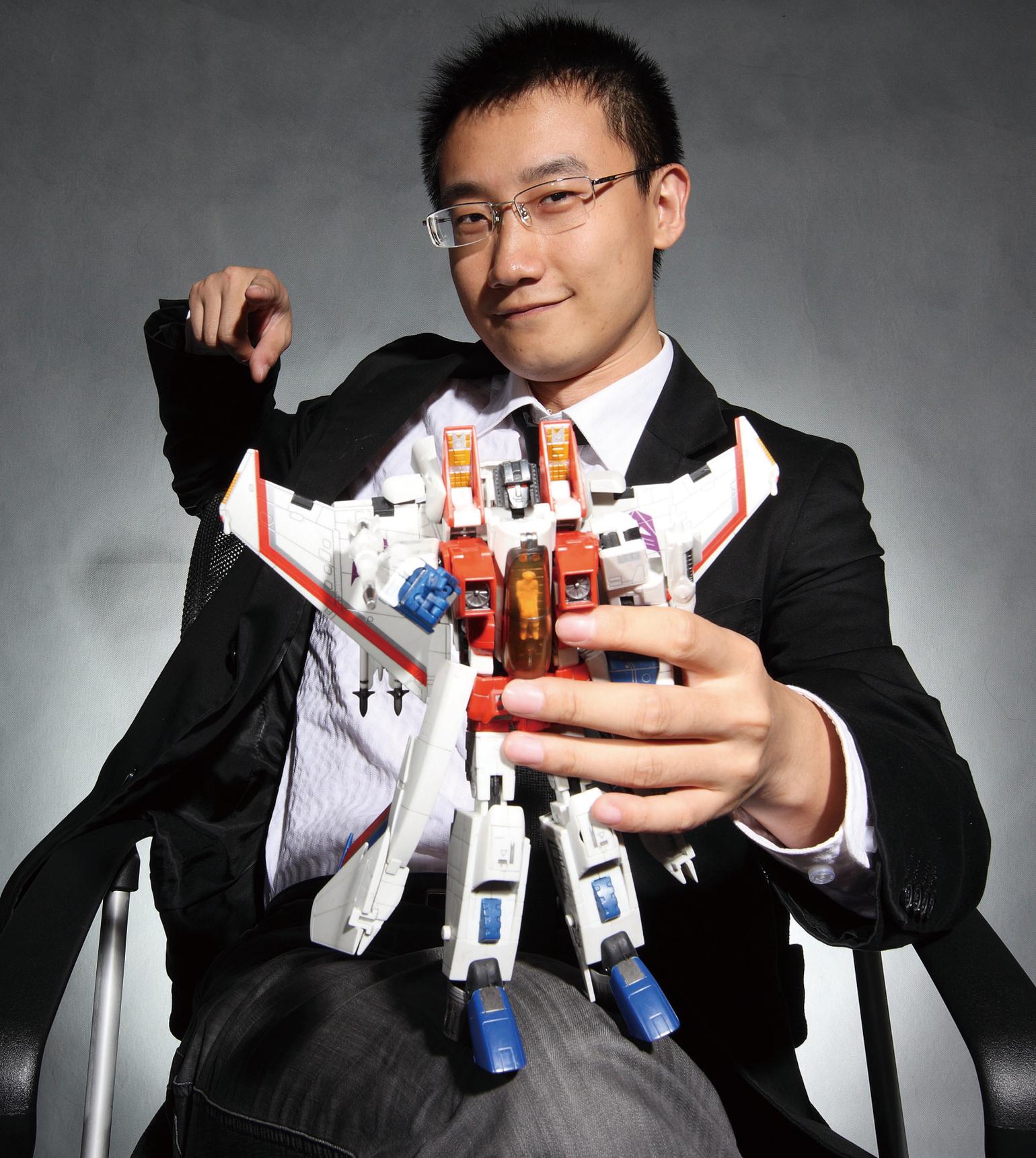
变形过程也依然简单。价格比传奇级略贵且接近于加强级。

童子军级 (Scout 级) : 不但尺寸更接近加强级 (D 级)，从变形的难度和形态也更为接近。比例等方面没有 D 级的统一考虑，而且有些转轴和机关暴露在外，影响了整体效果，变形后人物的面部刻画也不如更贵的级别。价格在 40-90 元不等。

联盟级 (Human Alliance 级) : 真人电影版新出的级别，特征是配有一个 3 英寸的人偶，可坐入变形金刚车形态的驾驶座内或者与人形态的变形金刚进行互动。目前真人电影版有大黄蜂、横炮、双胞胎路障等几款。其大小相当于 V 级。价格在 260 元左右。



电影版 U 级大黄蜂



► 时尚 FASHION

航海家级 (Voyager 级, 简称 V 级) : 比 D 级更大, 做工也更好, 变形也更复杂一些, 对动画角色的面部和车型的还原达到了逼真的地步, 无声光效果, 同时价格也更贵, 有实力的玩家可以考虑, 价格在 150-230 元不等。

领袖级 (Leader 级, 简称 L 级) : 变形比航海家级更复杂, 且还加入了声光电效果, 造型比航海家级更细腻, 这一级一般只为每派首领所定制, 但真人电影版除了擎天柱和威震天, 还有 2007 电影版里的吵闹, 2009 电影的天火也入选, L 级红蜘蛛最近也推出了。价格更贵, 一般价格在 350-600 元不等。

终极 (Ultimate 级, 简称 U 级) : 这一级的特点就是尺寸超大, 比较接近 1: 12 的模型比例。由于尺寸超大, 对人物的面部、关节刻画也更好, 并增加了大量的声光电效果, 当然价格也很有杀伤力, 500 元起步的价格不是一般人能接受的。

乱花渐欲迷人眼—变形金刚玩具的各个系列

变形金刚玩具如今已经走过了 27 个年头, 从最初的 G1 版玩具, 到今年电影第三部的玩具, 其间发展出了很多个玩具系列, 令人眼花缭乱。让我挑一些有代表性的和大家分享。

G1 系列

这是最早的一批变形金刚玩具, 我们小时候玩到的, 基本都属于这个系列, 曾经给我们儿时留下无数美好的回忆。但现在看来, 由于当时的技术所限, 玩具的设计比较简陋, 可动性差, 变形也很简单, 细节大部分都是通过贴纸来展现。但由于其不可超越的经典



还记得 G1 时代的那种淳朴吗?

性和纪念意义, 再加上那个年代玩具的做工、质量上乘以及市面上越来越少见, 这是最有收藏价值的一个系列。

电影版玩具系列

随着 2007 年第一部《变形金刚》真人电影的上映, 孩之宝公司推出了以电影角色为原型的一系列玩具。电影版的玩具种类繁多, 有发声面具、有发射玩具弹药的“武器”、有景品 (不能变形的人物造型)、遥控车、以及周边用品等等, 但最值得购买和收藏的还是可变形的

玩具。现在分 2007 电影版、2009 电影版和最新的 2011 电影版。

MP 系列

MP 系列即 Transformers Masterpiece, 大师级 20 周年日版的系列名, MP 系列乃是变形金刚收藏里最高等级的系列, 有着最精妙的设计, 最精湛的工艺以及令玩家爱不释手的可玩性。玩具造型较老版有非常大的



电影版变形金刚玩具

提高, 被誉为 G1 造型的终极版。

ALT/BT 系列

俗称名车系列, 也是我最喜欢的一个系列。ALT 即 Alternator 系列; BT 即 BinalTech 系列。BT 为 ALT 的日版, 部件多为金属, BT 系列已经夭折。这是变形金刚一个以真车为模型的高端系列。该系列通过购买各汽车生产商的一些名车的版权, 按

照 1: 24 的比例真实地刻画了原车的细节, 在保持变形金刚可变形为机器人的特性上使得产品更为模型化。BT/ALT 系列的玩具在隐藏形态 (汽车形态) 下, 车辆的外观和可动性完全仿造真车: 车门和前后引擎盖可打开, 车内部发动机、座椅、方向盘、刹车、内饰等一应俱全, 几乎不输给同等比例的汽车模型。BT/ALT 的设计也是变形金刚玩具



我叫红领巾! (我的 MP-03 美版红蜘蛛)

的一个经典之作, 同时满足精致的车型和相对比例匀称的人形, 因此该系列的变形难度是非常大的。

你, 值得拥有一变形金刚玩具中的经典代表作

从 1984 到 2011 这 27 年里, 有无数变形金刚玩具诞生, 这里面不乏一些设计新颖、技术独特、可玩性极高、具有历史意义的经

典之作, 下面这些就是其代表。

MP-01、MP-04 擎天柱

MP-01 是一款向变形金刚诞生 20 周年献礼的玩具, 它第一次以全新的变形方式, 完美再现了动画片中擎天柱的形象, 无论是人形还是车形, MP-01 都与动画极为相近。整个玩具多处以金属铸造, 分量十足。以 MP-01 为先导, 此后推出的 MP 系列一通



BT-04, JEEP 牧马人

天晓、红蜘蛛、惊天雷、闹翻天、威震天、钢索、补天士等均承袭了 MP-01 的设计理念, 以追求人物造型与动画形象的最大近似为目的, 利用增大的玩具体型, 在变形设计上趋向高度的复杂化。但这一设计理念所带来的弊端也是显而易见的, 它增大了玩具的设计难度和把玩难度, 更像是用来观赏的“模型”, 而失去了“玩”的乐趣。MP-01 最初

► 时尚 FASHION



没有设计车厢，后来在此基础上，又出了个带车厢的 MP-04 擎天柱。

变形耐克鞋

变形金刚真是块香饽饽，不只是迪斯尼，连八竿子打不着的 Nike 也来凑热闹！日本 TAKARA TOMY 公司（就是上文的 TAKARA，2006 年与 Tomy 公司合并）与日本耐克合作制造出一款“耐克 - 自由 7.0”塑料版运动鞋。这双有真品一半大小的塑料耐克鞋可以变成一个玩具机器人，不得不佩服设计者的创意。

MP-05 威震天

在绝大部分变形金刚玩具的设计中，即使如 MP-01 这样的大型设计，也基本都是以机器人形体中心线为基准进行了部件分割来实现变形，而威震天玩具则是完全的不对称变形，从一把普通的沃尔特 P.38 手枪变形成了一个机器人，而且身材比例基本上合乎人们的



审美观，适合动画中的威震天形象，这一玩具在设计上的精细与创新不能不让人叹服！（几乎每一个亲手把玩过 MP-05 的人都会由衷地对这款玩具设计师的地球人身份表示怀疑。）

BT-01

BT-01 于 2004 年发行，是第一个真正实现了“变形”含义的变形金刚。以往的变形金刚在变形时是以牺牲可动性和拟态的内构来实现的，但 BT-01 的出现打破了这一规律，不仅机器人形态体型比例完美，而且所变形成的汽车（车型为：Subaru Impreza WRC 2003/ 富士翼豹 WRC 拉力赛车 2003 款）更是逼真再现了汽车内部所应当具有的座椅、方向盘、仪表盘等，将车模与机器人完美地结合了起来。

真人电影 2 领袖级擎天柱

看到变形金刚电影中复杂的变形，我们曾经以为要在玩具中实



你能想象得出这个手枪怎么变成机器人吗?

见证奇迹的时刻! 像不像魔术?

MP-05 威震天



精细的内构, 堪比车模。但, 这是变形金刚!

机器人形态

变形后的车形态

BT-01

现是不可能的。但是这一想法得到了否定。真人电影 2 的领袖级擎天柱玩具, 通过巧妙的变形, 将一辆完整的卡车头转变为高大的机器人, 在车辆形态下高度拟真, 而变形成机器人后又难以直接看出车辆的痕迹。无疑, 电影 2 版的领袖级擎天柱将成为变形金刚玩具史上的经典之作。

米老鼠版擎天柱

变形金刚似乎一直都只是男孩子们的最爱, 那么有没有适合女孩子玩的变形金刚呢? 下面我就为大家介绍一款超级可爱的米老鼠版擎天柱, 这是日本 TAKARA 公司为了庆祝变形金刚诞生 25 周年, 取得了美国迪斯尼的授权, 生产的一款米老鼠变形金刚。看它圆滚滚胖嘟嘟的可爱样子, 你是否有想把它抱回家的冲动呢?



车形态

人形态, 完美还原了电影中的人物设定

真人电影 2 领袖级擎天柱



米奇擎天柱, 超级口耐, 有木有!

▶▶ 时尚 FASHION**G1 大力神**

大力神是变形金刚中最早发行的一款合体玩具。它共有六名成员组成，每一名成员都能够变形成为建筑车辆（最早的强拆队啊！），而在组合时又能够分别变形为大力神的身体各个部分，并且每个成员的变形方式都不相同。这种由数个成员共同组合成一个大型机器人且每个小成员均可变形合变形方式不仅在当时颇有现在仍然很有吸引力，成为玩具的一大亮点。此后，组合玩具不断出现，但至少

在 2000 年前，仍没有一款组合玩具能够超过大力神的设计思路。

毫不夸张的说，“变形金刚”及相关产品已经远远超出了玩具的范畴，这是人类工业设计史上的一朵奇葩！但由于篇幅所限，还有很多好玩的玩具不能一一列举，欢迎感兴趣的同学与我交流。下面推荐给大家几个变形金刚的专题网站：

actoy.net，AC 模玩网，不只有变形金刚，还有圣斗士、高达等其他的动漫玩具。

www.78dm.net/indextf.htm，78 动漫模型玩具网，里面有全部变形金刚玩具的列表和图集。

www.tfclub.com，变形金刚中国联盟。

最后祝大家永远年轻，永远童心未泯！

（部分文字、图片来源于网络）



名曲推荐 《祖国我向你发誓》

文/王卫东 (绿盟科技 北京总部)

《祖国我向你发誓 (I vow to thee, my country)》号称是英国第二国歌，从被创作开始直到现在，在英国重要的官方或是皇室庆典都会演唱这首歌曲。这首也是黛安娜王妃生前最喜爱的歌曲，王妃生前结婚典礼以及在西敏寺最后的告别弥撒都会演唱此曲。这首歌的歌词，原本是英国外交官塞西·史培林莱 (Cecil Spring-Rice) 爵士在 1908 年派任于瑞典首都斯德哥尔摩时所写的一首诗：《两个祖国 (The Two Fatherlands)》，描写基督徒对祖国与天国的忠诚信仰。几年后，他被调派至美国，时值第一次世界大战爆发，他被赋予重任劝说美国加入英国阵营共同对抗德国。1918 年一月，他达成任务被召回英国，行前他特地将这首诗第一段拿出来改写，以纪念大战期间许许多多为国殉职的英国士兵。第二段歌词所描述的另一个国度，则是指天国，最后两句是参考自旧约圣经第三章第十七节，原文为：“Her ways are ways of pleasantness, and all her paths are peace.”。

1921 年，英国作曲家古斯塔夫·希欧多尔·霍斯特 (Gustav Theodore Holst) 爵



Cecil Spring-Rice



Gustav Theodore Holst

士将他在 1914 至 1916 年间写下的管弦作品《行星组曲》中第四首“Jupiter 木星”中段的旋律，配上塞西·史培林莱所写的诗句，成为一首圣诗。为了配合第一段后面两句，并在旋律上稍作更动。这首后来命名为《祖国我向你发誓》的歌曲于 1925 年首演，受到无比热烈的欢迎，从此成为英国重要典礼必备的曲目。

值得一提的是，这首歌曲还有一个日文版本，曲名为《Jupiter》作词：吉元由美，编曲：坂本昌之。这首歌是日剧《交响梦情人》中的插曲，其旋律在很多剧中场景的背景音乐中出现。

即使是对这首歌曲背景一无所知的人，在第一次聆听时，一种庄严、肃穆、心怀崇敬的感觉也会油然而生。也许这就是伟大的音乐真正魅力所在。

附英文歌词：

I vow to thee, my country—all earthly things above—

Entire and whole and perfect, the service of my love;

The love that asks no question, the



love that stands the test,
 That lays upon the altar the dearest and the best;
 The love that never falters, the love that pays the price,
 The love that makes undaunted the final sacrifice.
 Repeat
 And there' s another country, I' ve heard of long ago—
 Most dear to them that love her, most great to them that
 know;
 We may not count her armies, we may not see her King;
 Her fortress is a faithful heart, her pride is suffering;
 And soul by soul and silently her shining bounds increase,
 And her ways are ways of gentleness, and all her paths are
 peace.

另外，塞西·史培林莱斯爵士所写的那首诗原本有三段，但第二段因涉及到血腥的一战，内容不符时代精神已被删除。完整的三段非官方中文翻译版，第一段及第三段是引用自网络流传版，第二段为部落格主翻译的非官方版中文歌词。

中文歌词：祖国我向你宣誓

第一段

我向你宣誓，我的祖国，我愿在你面前献上世间的一切，
 那是全然完美无缺的，就是我对你的奉献的爱；
 那是不问任何原因的爱，更是冲破试炼的爱，
 那是献在祭坛上最诚挚与最美好的爱；
 一个永不凋零的爱，是甘愿付上一切代价的爱，
 更是毫无畏惧献上最后牺牲的爱。

第二段

隔海相望的远方，我听到祖国的召唤，
 战乱遍及水域各处听到你对我声声召唤。
 她的宝剑束在腰旁，她的头盔捧在手上，
 她迈开脚步慨然倒下赴义。
 我听到战斗的声响，轰隆声来自她的枪炮，
 我迅速的奔向于她，祖国子子孙孙皆如此。

第三段

更有一个遥远的国度，是我许久以前就听过的，
 对爱她的来说是最亲爱的故土，对知道她的是最伟大的祖国；
 我们数也数不清她有多少精兵，我们也见不着她的国王；

她的堡垒是由忠诚的心情筑起，为她受苦是致高的荣耀；
在宁静之中一个又一个的忠灵为她凝聚了闪亮的团结，
她的道路是谦和之道，引领至最终和平王道。

另一个版本的中文歌词翻译：

我向你—我的祖国所起的誓，高于地上的一切，
全身心地投入于爱的事业，并力求完美，
这爱无需质疑，
这爱经受过试炼，
它摆放在圣坛上，而至真至善，
这爱永不动摇，所付出的是爱的代价！
这爱使得人能无畏地奉献一生。

然而，还有另外一个国度（天国），我们很久以前所听说到的，
很多高贵的人爱她，很多伟大的人知道她，
我们不能数算她的军队，也看不到她的国王，
忠实的心是她的堡垒，患难是她的自豪，
灵魂紧贴着灵魂，在静谧之中，她光辉的疆域在不断跳跃地延伸。
她的方式是温柔的方式，她的道路是和平的道路。

日文歌词：

私は誓う、地上の何ものよりもわが国に、
すべての完全なそして純粋な愛の奉仕を。
その愛には疑問が生じることはない。その愛は試練に耐える力をもつ。
その愛は、他のいかなるものよりも大切に、そして、尊い。
その愛はひるむことはない。その愛は価値あるものである。

libera angel voices



その愛があれば、いかなる犠牲にもくじけることはない。
また、「もうひとつの国」があることを、むかし聞いたことがある。
その国を愛する人にとっては、もっとも大切な国であり、
その国を知る人にとっては、もっとも偉大な国である。
その国には軍隊もなく、王もない。
その国を守るすべは、誠実な心だけであり、受難を誇りとする。
そして、心にしみいるように、そして、静かに、その国の輝きは
増してゆく。
その国のやりかたは、思いやりにみちたやりかたであり、
日本歌手 平原綾香 演唱日文改编曲
そして、すべての道すじが平和である。

（图片来源于网络）

梦幻诗巴丹

文、摄影/杨仲南 (绿盟科技 北京分公司)



峭壁向下 600 米深



JACK 鱼风暴



飞龟



美丽的海参, 但有毒



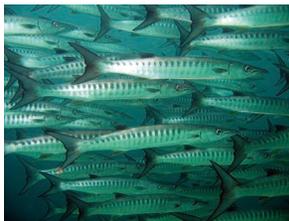
隆头鹦哥鱼



老海龟, 该进洞了



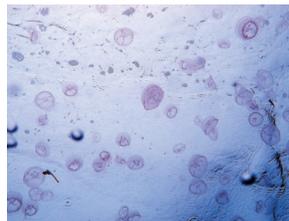
海星



狼鱼风暴



和谐自然



海洋杀手—海蜇群



海兔



鲨鱼



海鳗



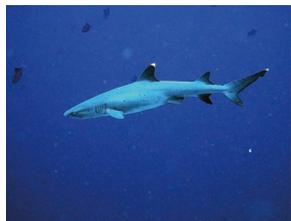
海龟是这样睡觉的



皮诺曹鱼



狼鱼风暴



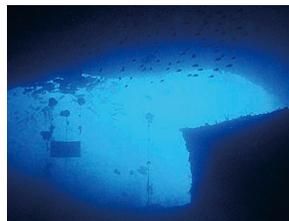
白鳍鲨



微笑的小丑鱼



小丑鱼一家



海龟洞里往外看



海中真正的杀手—狮子鱼



太阳龟



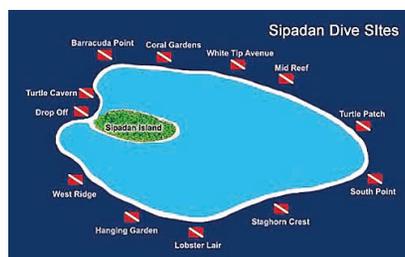
诗巴丹的兵营



岛上居民—椰子蟹



岛上的居民—蜥蜴



■ 诗巴丹岛坐落于东马西南，位于距离仙本那港 (Semporna Port) 36 公里的北西里伯海 (Celebes Sea) 上，是一个椭圆形的小岛。大马政府向国内外宣传这里是“世界首屈一指的潜水天堂”。

就像朝圣者心目中的麦加一样，马来西亚沙巴的诗巴丹 (Pulau Sipadan) 就像是潜水者心目中的天堂。美丽的海洋景色诱惑我第二次来到了这里。

从网上查查资料，诗巴丹岛是由火山的造山运动，海底陆块自海深 2000 米处向上垄起形成。由于极清澈的海水和独特的地理位置，Sipadan 岛附近有大量不受污染的海产，超过 3000 种类和数百种美丽珊瑚。全岛不到 30 亩，退潮时整个岛呈马蹄型，走完全岛一圈不超过 20 分钟，而涨潮后却只剩下不到 1/5。

到诗巴丹就是看大量的海洋生物的，个人认为能有这么好的生态环境，与诗巴丹岛独特的地理位置有关系。看地图知道诗巴丹岛位于马来西亚、菲律宾和印度尼西亚三国交界海域，距离马六甲海峡不远，是一个海盗横行的海域。早几年诗巴丹上还有一个著名的潜水店并能接纳一定数目的潜客住宿，但却遭到菲律宾阿布沙耶夫武装的绑架，自此马来西亚政府再也不允许诗巴丹岛上留宿游客了，只有一个小小的兵营，用以保护马来西亚海权。由于地处这样一个不安定的海



域，所以没有多少渔民敢在此打鱼（曾经去过附近的一些小岛，当地渔民打鱼都是用炸药炸的）。这样一个不安定因素，反倒为人类保留了一片纯净的生态环境。这到不失为一种讽刺。

之所以说诗巴丹是潜水者心中的圣地，是因为能真正在诗巴丹潜水非常不容易。首先说交通，需要从吉隆坡转机到斗湖 (Tawau)，再驱车 2 小时到达仙本那港 (Semporna Port) 过夜，第二天再坐船 1-2 小时到达诗巴丹附近的几个小岛居住。我们

这次住在马布 (Mabul Island), 一个著名的潜水者酒店, 可以远眺到诗巴丹岛, 是距离诗巴丹最近的潜水者下榻地点。

其次, 到诗巴丹潜水需要申请马来西亚政府的潜水许可证, 每天只有 120 个名额。万里迢迢去诗巴丹潜水, 如果搞不到许可证, 只能望岛兴叹。申请许可证至少需要 PADI (Professional Association of Diver

严格按照教材上的要求执行水中停留时间和岸上间隔休息时间。

这都是为了防止一个情况的发生—潜水病。据说每年诗巴丹都有贪恋水下美景而长久停留或者没有足够休息, 造成潜水减压病 (也叫气栓症) 的人, 轻者四肢疼痛, 重者瘫痪或者脑血栓甚至死亡。

诗巴丹潜水能看到什么? 当然是平时

牌是这样写的: 没有什么娱乐值得用生命去付出。曾经有两个日本人就长眠于洞中了。

本来是没有计划潜入的, 因为我们没有专业的洞潜执照, 但在一次晚餐时间邀请马布岛的一个华裔“潜教”喝酒, 他精彩的描述让我们决定冒一下险, 请求他能否带我们进入洞中。可能是喝美了, 他欣然同意让他的同事带我们去洞潜, 要知道在诗巴丹岛,



Instructor) 国际专业潜水教练协会的 AOW (Advanced Open Water Diver) 执照。拿到这个执照又需要先拿到 OW (Open Water Diver) 执照。

每名去诗巴丹的潜水者能轮到一天上岛的申请就已经非常幸运了, 所以每名潜水者都会选择一天四潜的潜水计划。要做到一天四潜, 需要每名潜水者提前做好潜水计划,

潜水难得一见的海洋生物。你可以沿一面 600M 深的石灰岩峭壁潜入深海, 最著名的看点是海狼风暴、JACK 鱼风暴、隆头鹦鹉大军、超多的海龟和白鳍鲨。但这些都能在网上看到。

我们这次最幸运的潜点是海龟洞! 也叫海龟冢。第一次去诗巴丹的时候我们只在洞口合了影, 那个阴森的洞口一个著名的警告

现在只有三名潜教有资格带人进入洞中。

洞潜有那么危险吗? 当然, 首先需要洞潜必备的装备: 绳子、强光潜水手电、闪光标记等, 以及正副两个氧气瓶。还需要掌握起码的洞潜常识和一定的潜水经验。

先说常识: 一、洞潜前一定在洞口放置副氧气瓶以防万一; 二、一定要由有进洞资格的潜教先放导航绳进去, 再和潜伴按顺序

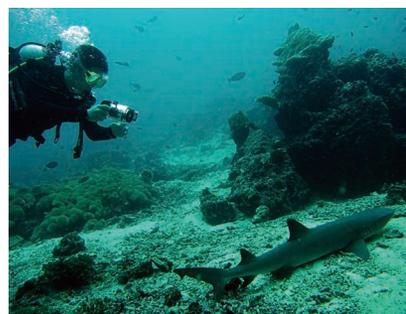
扶着导航绳进入，出来时也要排队出来。还要学会洞中用灯光打手势，向其他人汇报自己的情况；三、要有极好的减压和中性浮力能力（通过BCD浮力调整装置、配重和呼吸）；四、入洞前要熟悉洞中的结构、深度，每隔3分钟查看氧气表，有一人用完1/3时，无论人在什么地方都要中断探险全体返回。

再说潜水经验：虽然我已经有接近50

头会撞到洞顶或者身上装备挂到石头上。但最麻烦的是沙子，洞中沉积了大量的细沙（像面粉一样细）。中性浮力不好，人就会忽上忽下，脚蹼打到地面就会掀起大量浮沙，而且那浮沙很久都降不下去，灯光会什么都照不到，让人迷失方向，找不到潜伴和回程的路线。所以进洞前潜教一再嘱咐，动作一定要小、要慢，如果一人搅起浮沙，他有权立

没见过有人在海龟洞中拍摄过照片。

每次进洞只能最多3个人，我第二批次进入洞中，第一次带两个气瓶下潜，着实有些费力。在下潜20米后，到达了洞口。又看到了那块阴森牌子。潜教已经在洞中拴好了导航绳，我们一次换下主气瓶背上备用气瓶，跟着潜教逐次进入了洞中。里面果然很黑，因为诗巴丹岛是一个火山岛，这个洞



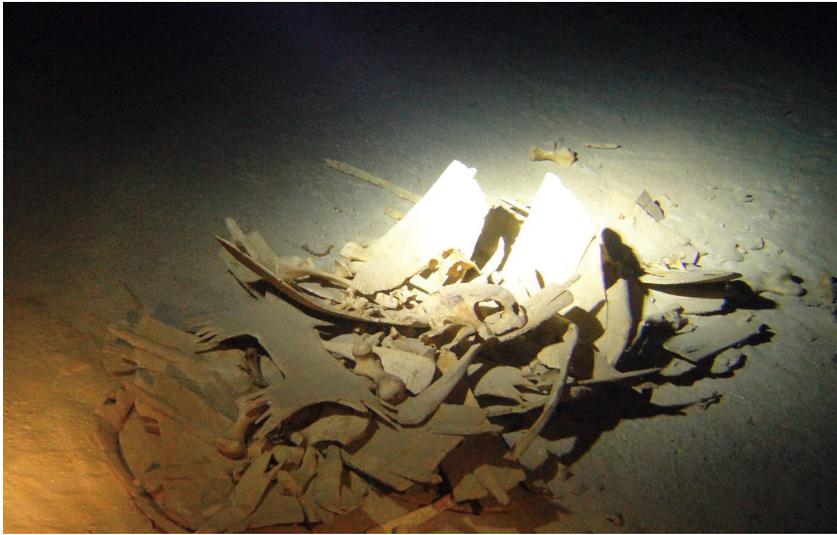
次潜水的记录，但对自己的中性浮力掌握还是没有信心的，在海里经常要费很大力气调整自己的姿势，避免过快上浮或者突然下沉。同去的一个哥们因为一直调整不好中性浮力，被潜教拒绝带入洞中。为什么洞中要求中性浮力呢？海龟洞里伸手不见五指，打着强光手电只能照到2、3米远，而且最窄的地方只能一个人勉强通过。中性浮力不好

即终止探险。

进洞前，教练不建议带任何摄像和照相设备进去，因为小小的水下相机也会影响人的浮力，并且照相时会忘记自己的浮力状况。最有经验的水下摄影师第一次进洞时也不敢带设备进去。经过一天思想斗争，我跟潜伴商量，既然都到了诗巴丹，既然都有幸进入海龟洞了，还是要冒险进去拍一下，因为就

其实就是个火山熔岩形成的洞。洞壁漆黑，里面几乎没有生物，确实有些恐怖。

几乎用爬的过了那个最窄的小洞口，我们进入一个空间很大的洞，潜教已经在旁边安放好了闪光标志灯，那个灯是红色的，有规律的一闪一闪，更增添了洞中恐怖的气氛。潜教先带我们游到洞的另一头，让我们看了“天窗”，那是洞中最奇妙的地方，一个排



气窗大小的洞，可作为洞中万一出危险逃生的出口，从外面淡淡的投进一束蓝光，让我们紧张的心情有所缓解。至少我们知道洞口万一找不到了，可以从这个天窗逃出去。潜教开始带我们巡视洞中了，他手中的强光手电缓缓移动，突然指向一堆白骨，吓我一跳，心中想，这家伙还挺有镜头感，还故意制造紧张气氛。就这样，在洞中陆续看到了七八堆的海龟尸骸，心中不免一丝敬畏，对大自然的敬畏，对这些海洋精灵的敬畏。

海龟洞的形成一直是个谜。两种说法：

一是海龟睡觉时喜欢找个洞，把身子扎进去睡，会有一些糊涂海龟莫名其妙进到洞中迷失了方向，最终憋死在洞中。二是一些老海龟因为知道自己的寿命将要结束，会选择这个没人打扰的洞穴安静死去。我倾向第二种说法，因为我在洞里看到的每个海龟尸骨都是个体非常巨大的，没有一只洞外常见的中小体型的海龟尸体，而围绕诗巴丹生活的海龟很少有这么大的，而且洞中每只海龟安歇的地点都像是精心挑选过的，基本都是背着石壁，头冲外死去的。不像睡觉的海龟把



头扎在石头缝里。我相信这些寿命超过百岁的海中精灵有这个智慧，给自己找一个没有打扰的地方安歇。

此次诗巴丹潜水三天共潜了11潜，精疲力尽，这是体内氮含量过高所致。下次考虑考一个高氧执照，增加下潜气瓶的含氧量，这样再潜这么多次就不会那么累了。

潜水是我们换一种方式观察世界的方式，人类了解海洋远不及了解太空的多。爱潜水，爱生活，让我们共同保护大自然，我们不是地球惟一的主人。



我的小菜园

文/陈爱珍 (绿盟科技 武汉分公司)

我家住顶楼，楼上有个大露台一直都没利用起来，别家都做了房子，也有人家是用来种花种菜，看的我实在是心痒痒，于是，就有了这阳台菜园。俺们菜地品种特多，有小白菜、苋菜、空心菜、茼蒿、韭菜、小葱、芹菜、香菜、茄子、黄瓜等等，嘿嘿，听着就羡慕吧？有了这些菜苗，我们每天的必修课就是早晚浇水、驱虫。为了环保低碳，俺们家所有的小白菜叶子都是用手工抓虫的。每天，每片菜叶都要被我抚摸一遍，哈哈。

最重要也是最让人激动的环节，就是看着黄瓜慢慢长胖，就像看到自己孩子成长的那种喜悦。还等什么，一起加入我们的阳台种菜一族吧！



T衫上的植物大战僵尸

文/李晨 (绿盟科技 北京总部)



我的羽毛球服上空空荡荡，如果在球衣上来点装饰，那打球时岂不霸气外露？感觉“植物大战僵尸”里僵尸先生的形象不错，就让家里的领导在我的球衣上画了一个。大家看看我这件独一无二的个性球衣吧！

作画的步骤是这样的：首先用铅笔打个草稿；然后用黑色的丙烯颜料和勾线笔把图案的主线条勾出来；接下来上主色，这次的主要色调是僵尸先生银灰色的脸，这个是用不同比例的黑和白颜料调配而成的，因为要用不同的深浅色描绘出立体的感觉，所以难度较大。画完主体后又修饰了好久，总算结果还不错，感谢领导，我以后可以带着僵尸先生征战了！



自己做老酸奶

文/祝捷 (绿盟科技 北京总部)

酸奶机做酸奶，简单易行三步曲，不但方便快捷，还能在炎热的夏季为瘦身的朋友们提供健康的美味！

将酸奶机内胆洗净后用清水烫洗消毒；将 4 袋 200ML 的纯牛奶倒入酸奶机内胆，加入一瓶原味酸奶或一袋酸奶发酵粉搅拌均匀，然后将内胆放入酸奶机，在内胆与酸奶机之间加入 60 度左右的水；将酸奶机电源接通 6-8 小时后，酸奶便制作完成啦。

根据个人口味适当加入蜂蜜、新鲜水果、干果拌匀之后，就可以尽情享用了。

特别提示：做好的酸奶要在 2 日内喝完，并在冰箱内加盖保存！如果次日还做，每次将适量的自制酸奶留到下次再做引子就可以了。



自制手电柔光罩

文/段志光 (绿盟科技 北京总部)



强光手电在自驾、户外、日常生活中都是实用而重要的工具。

但是，由于强光手电照度高，在漆黑环境下突然使用时会让人感觉亮的太亮，暗的太暗，在寻找细小物件或精细操作的时候，尤其不舒服。所以，专业的强光手电常会配有柔光罩，不过这种简单的附件都会超乎想象的昂贵。

一个很偶然的机会，我发现公司配发的荧光笔的笔帽与我的手电直径相吻合，把笔帽直接安在手电上就可以起到柔光罩的作用。而且笔帽上都会有一个小卡子，正好可以把手电别在衣服上，腾出手来做其他的事情，即实用又方便。



惊艳稻城—HDR

文、摄影/张端（绿盟科技 成都分公司）

接触 **HDR** 这个概念当然是在诲人不倦的“色彩无忌”上，那一张张华丽诡异的照片让人心动不已。**HDR** 的官方解释我自己很难表述清楚，只有借鉴 **Google** 的帮助。

▶ 视觉 VISION

“HDR 是英文 High-Dynamic Range 的缩写，中文译为高动态光照渲染。HDR 可以令 3D 画面更真，就像人的眼睛在游戏现场中。在 HDR 的帮助下，我们可以使用超出普通范围的颜色值，因而能渲染出更加真实的 3D 场景。”

到现在为止我仍然看不懂上面这段话的意思，不过幸好我能理解它的作用和用法。美丽的自然风光和巧妙的图像构思并不是总能创作出最好的图像。特别对于构图时明暗反差特别大的时候，所得的图片不是太亮就是太暗，比如大逆光的视图。目之所见的优美风光，在照片上总是丢失了这样那样的细节，而变得不是那么美。HDR 软件让我们只需要对同一场景连续拍摄三张不同曝光度的照片，然后经过软件合成及调整，就能产生明暗细节都很清晰的照片。当然 HDR 合成照片的特点是非常鲜明的，颜色近似油画，很诡异。所以有人喜欢，有人觉得不够自然。

做为对后期技术的尝试，我在稻城旅行的时候，特意拍了几组不同曝光的照片，直到今天才有心情和时间进行合成。效果只能用华丽来形容，非常特殊的感受。



天使的礼物

你们的孩子，都不是你们的孩子，乃是生命为自己所渴望的儿女。

他们是借你们而来，却不是从你们而来。

他们虽和你们同在，却不属于你们。

你们可以给他们爱，却不可以给他们思想。

因为他们有自己的思想。

你们可以荫庇他们的身体，却不能荫蔽他们的灵魂。

因为他们的灵魂，是住在明日的宅中，那是你们在梦中也不能想见的。

你们可以努力去模仿他们，却不能使他们来象你们。

因为生命是不倒行的，也不与昨日一同停留。

你们是弓，你们的孩子是从弦上发出的生命的箭矢。

那射者在无穷之间看定了目标，也用神力将你们引满，使他的箭矢迅速而遥远的射了出来。

让你们在射者手中的弯曲成为欢乐吧。因为他爱那飞出的箭，也爱了那静止的弓。

—卡里尔·纪伯伦



家有双胞胎

文、摄影/徐晓阳（绿盟科技 北京总部）

家有双胞胎的幸福与烦恼

自从升级为“爸爸”，尤其是双胞胎男孩的爸爸，家里的天空就彻底变样了。一切的规则和原有习惯都土崩瓦解了。睡懒觉？早没戏了。电影？改动画大片了。游戏机，呵呵，现在要和儿子商量的。运动，就是陪孩子踢球。至于家里的客厅则永远无法整理收拾，因为不知道

下一刻是否立即变成战场的废墟，家里所有洁白的墙壁都成了小艺术家们即兴创作的画板，我精心规划的书房早变成了玩具间与琴房。

不过，在狼狈的跨过“父亲”这个伟大的门槛后，伴随着儿子们一天天的长大，我也依稀有点真正成年的感觉，这不是年龄的成长，也不是阅历的增加，这是一种责任的

解什么叫作“此起彼伏”，什么叫作“按下葫芦起了瓢”。想起孩子半岁以前有一段时间，现在还是不寒而栗。那阵子两个孩子不分白天黑夜每三个小时醒一次，一次折腾一小时，全家人集体崩溃，四个大人趴下仨，幸亏有一个非常强悍的月嫂阿姨救场主持大局，顺利度过难关。由于双胞胎买东西都得买双份（尝试过买不同的款式，他们互相都觉得自

教育好孩子，是人类最难做、也是必须做的事情。我个人觉得现在社会儿童教育最大的障碍其实是家长自身的成熟度的问题，很多成年人在心理上并没有做好成为父母的准备，或者说做好承担作为父母职责的准备。需要放弃自身的享乐与追求，付出无穷尽的精力与金钱。但当你真的付出了，你会发现一切都是值得的。



提升，一种生存意义的升华。突然之间明白了为什么会有那么多人“望子成龙”，明白了为什么会存在“可怜天下父母心”，这是不进入其中就无法言表的境界，是你为其付出所有而心甘情愿的状态。

兴奋是一时的，幸福与甜蜜总是很快被无休止的忙碌与艰辛所环抱。我经常与人念叨，“1+1 远远 >2”，不管是精力上的，还是经济上的，大多数人都无法理解，难以理

己吃亏了，换过来同样如此），我们几乎从来买不到商场打折的衣物，离家近的几个大商场儿童柜台都被孩子他们定点了，服务员四面八方到其他商场柜台为我们调衣服，俩孩子在商场的知名度极高。

不过，对孩子的养育，“养”其实是容易的，“育”才是最大的难题。

儿童教育的世纪难题

某一本育儿书上的某著名专家说，如何

记得刚进公司狂受企业文化熏陶的时候，老板有一句话，大概的意思是，一个人要对国家、家庭和企业有责任感，而一个对国家与家庭没有强烈责任感的人，很难对企业有很好的责任心。自从家里有了孩子，尤其是孩子一天天的长大后，对家庭的责任感有了很深的认识。对“责任”这个词语的内涵有了更深刻的理解。

在无教育教著作中都提到，家庭教育的



核心是大人做到以身作则。道理都知道，但要真正做到就很难了，孩子的成长其实也是家长的进步。一个很典型的例子，小孩2岁多，基本会自己独自吃饭了，我们就教育孩子，吃饭的时候要认真吃饭，不能说话，不能玩。孩子很听话，遵守得很好。但我们自己总是在吃饭的时候，家长里短的说些话，后来孩子的好习惯逐渐被我们自己扼杀了，等我们意识到这一点并尝试改变自己的时候，发现一方面改变自己很难，同时改变孩子也很难。

我们公司是一个年轻的企业，尤其近年来应届生大量的进入，公司内部掀起一股研究Y世代年轻人的热潮，其中有一点研究的内容让我特别触动。很多时候社会体现的问题其实一定程度上折射的是家庭教育的问题，对家庭的责任有时候也是对社会的责任，儿童的成长与家长的进步密切相关。

成长 i 计划

说文解字：i 是 information，i 是我，i 也是爱。我们处在一个高度依赖信息化的社会，但也是缺乏精神信仰的年代，所以我们需要给予孩子最大的爱，是让他们勇敢地自己面对挑战，无论是地震、海啸、核泄漏这



样的自然灾害，还是成长过程中的坎坷磨练，最好的精神救生包，就在孩子自己的心里。只有自己的勇气与成长，才是最好的求生法宝。

独生子女时代的双胞胎父母有一个很大的优势，就是孩子永远有玩伴，他们可以自己在一起玩上很久。不过塞翁得马焉知非祸，某一天我们突然发现两个孩子不知不觉变成了“小小超级宅男”，完全不愿意出门，我们从二环的小房子换到了四环的大房子后，家里有他们的专属玩具室，孩子们高兴了，他

们有足够的空间，又天生有玩伴，变得非常不愿意出门了，在外面最大的愿望就是回家，这让我们一下子犯愁了。

我们意识到这可能是一个很大的问题，他们将严重缺乏社交能力，也不愿意尝试更多新鲜的事物，觉得现状就很好，很满意，这种思想的形成将对他们的未来成长非常不利。危机来临，我们开始规划“宅男大变身”计划。

只有更多的和其他孩子接触，双胞胎孩子才能够真正成长为自主的成年人。公开的集体活动可能有益于这种倾向的发展。我们开始有意识的为孩子争取更多“去外面玩”的机会。从参加公益广告的拍摄，到电视剧群众小角色的客串，公司联欢会的演唱也不放过。

今年4月份，出现一个很好的机会，朝阳文化宫在我们家旁边有一个分部，里面经常会有一些活动，正好知名儿童艺术团准备编排一台叫“成长i计划”的大型舞台剧，导演、制作等据说都还比较大牌，里面有一些儿童的小角色，我们就想让孩子们去尝试一下。我想，这应该是一个很好的挑战小宅男机会。

从剧组拿到两本厚厚的剧本的时候，我们就有点懵了，这么麻烦，小孩子行吗？台

▶ 感悟 EMOTION

词倒是不少，毕竟是小角色，只有 10 几句，但有三大段现代舞蹈，而且是在解放军歌剧院演出，好几百一张的门票啊，我们家孩子可是从来没有接受过任何专业的训练！

从此一个多月漫长的痛苦过程开始了。由于是舞台现场演出，整个过程不能有任何失误，导演要求得特别严格。一开始是周末

了，导演的压力也越来越大，不到完美就不能上台，排练的角色是差额排练的，并不是所有参加剧组的成员都能上台演出。在压力下，孩子们一度出现了各种情绪，但在调整之后，非常欣喜地看到孩子们的成长一点一点的体现，每天回到家里，睡觉之前至少要跳 10 遍以上的舞蹈，在梦里还偶然蹦出几

正式的演出很成功，但我们觉得很平淡，整个过程我们大人一直在台下观看，由于亲历了之前地狱般的折磨，我们觉得成功的演出是理所当然的，就像信心十足去参加高考的未来清华生一样。下台后，我们问孩子，演出紧张吗？孩子的回答是：觉得很平常，并有一点点的兴奋。从孩子淡定的言语中我能听到



的排练，由于是小角色，整个下午可能轮到我们孩子就是 10 分钟的排练，但要一直等着，在旁边练。我们的心态还比较好，并没有期望他们以后成为明星，但有一些家长明显对孩子期望值较高，那种迫切之情无以言表。

由于演出是定在 5 月 14、15 日，进入 5 月份后，排练变成了每天的下午，孩子们这时候开始耐心不足了，剧本也在调整，舞蹈还有改动，连接送的孩子妈妈都快要崩溃

句台词，真的是“台上一分钟，台下十年功”啊。孩子他妈心疼的看着孩子，取笑我，当年如果像孩子这么刻苦的准备高考，是不是也能考上清华啊。

正式演出前两天的实地彩排，真的有点高考的感觉，无法确定你是否正式上台演出，除非这两天的排练能征服导演。孩子们连续两天都是折腾到下半夜，总算从导演那得到了一个肯定的答复。

一股强烈的自信，这也许是成长最大的收获吧。之后，自己又有一点惭愧，想想已经多久没有经历高考那种状态了，没有艰苦的付出与准备，就无法自信、淡定地面对挑战！

最后，有一个小插曲，在我们完全不知情的情况下，孩子们自己做主将他们一生中第一次正式商业演出的酬劳全部捐献给了汶川的孤儿，至今我们都不知道片酬到底是多少，呵呵！但我们真的觉得孩子长大了。

毛毛成长日记

文、摄影/张颖（绿盟科技 北京总部）

毛毛四岁了，真快。

他已经有自己喜欢的女孩儿，开始是一个，后来变成了两个，最近又变成一个了。他已经开始自己挑选每天要穿的衣服，并会向我夸耀今天在幼儿园被同学称赞帅哥了。他已经很会察颜观色，并会皮笑肉不笑的去缓和爸爸妈妈之间的小矛盾了。我的毛毛长大了。

搜罗不出华丽的言语来描述养育孩子的喜悦、感动和满足，写一下点滴的趣事吧。

小星星

毛毛比较小的时候，我教他唱小星星的儿歌，他总是这样唱：“一闪一闪亮晶晶，满天都是小星星。挂在天空放光明，好像天空有好眼。”

然后又问：“妈妈，你有好眼吗？”（这是欺负我近视吗，小子！）

男人会爱女人的

白天在幼儿园的时候，老师带他们出去找蜗牛，晚上回家就有了这样的对话：

毛毛：“妈妈，杜老师带我们找蜗牛。”



我：“哦，真好玩。”

毛毛：“蜗牛背着重重的壳，还有触角。”

毛毛：“妈妈，头发是人的触角。”

我：“说的对。”

毛毛：“妈妈，你的触角长长的，我的触角短短的。因为你是女人，我是男人。”

少顷，跑过来抱着我说：“妈妈，我爱你爱你，男人会爱女人的。”

老师想我了

毛毛发烧了，在家赋闲一周。这是返学

的第一天：

我：“毛毛，今天幼儿园有什么好玩的事情不？”

毛毛：“有。”

我：“给妈妈说说呗。”

毛毛：“不知道。”

我：“老师说她想你了没？”

毛毛：“说她想我了。”

我：“怎么说的呀？”

毛毛：“毛毛，你嘴巴里又嚼的什么东西呀？”

女人都是坏人，男人都是好人

有一段时间，毛毛总是很执着的想扮演妈妈，并把大个的兔子卡通发卡自己戴，小个的兔子卡通发卡分配给我，要求我当兔子宝宝。于是，我试图向他解释男孩将来只能做爸爸。

我：“女孩子将来才能做妈妈，象我和奶奶，我们都是女孩子，才能做妈妈。”

毛毛：“我也是女孩，我也要做妈妈。”

我：“你是男孩子，将来只能做爸爸，你老婆可以做妈妈。”

毛毛：“不要。”少顷，“女人都是坏人，

▶ 感悟 EMOTION

男人都是好人!”(瞧,急了)

小鱼好朋友

从公园捞了几条小鱼回家,刚放到鱼缸里,对话开始。

毛毛:“妈妈,小鱼是我们的好朋友,我们不要把它煮来吃掉。”

我:“对的,我们不吃。”

毛毛:“妈妈,以后我们去菜市场买已经死掉的鱼吃。”

我:“菜市场的鱼是菜鱼,是专门用来吃的,我们可以买活的回来煮着吃。”

马毛:“不要。”

过了一会儿,毛毛招呼我:“妈妈,快来,你看看小鱼睡着了。”我走过去,不小心踢到鱼缸旁边的玩具堆,小鱼一下子惊的四处

逃散,毛毛赶紧说:“小鱼,你别怕,我妈妈不是妖怪,是我的好朋友,她不会吃你们的。”当然,他现在不会再这么说了,因为我这么久都没有把小鱼吃掉,他和小鱼们八成早就放松警戒啦。

想念出差的爸爸

因为工作的关系,毛毛爸爸经常出差,

毛毛接爸爸的电话:

毛毛:“爸爸,我今天在幼儿园拍球比赛得了第一名,哈哈。”

爸爸:“……”

毛毛:“哈哈。”

爸爸:“……”

毛毛:“爸爸,我们还学了一个舞蹈呢,叫小士兵,哈哈。”

爸爸:“……”

毛毛:“是吗,哈哈。”

爸爸:“……”

毛毛:“恩,我会保护妈妈的,你放心吧。”

爸爸:“……”

毛毛:“爸爸,你什么时候回来呀,你快点回来吧,我们都想你了。”

毛毛:“爸爸,你要好好吃饭呀,不要挑食,还要吃青菜,还要吃水果,这样你才有力气走回家呀。”(小家伙终于忍不住哭鼻子了)

瞧,提起孩子,妈妈的话永远也说不完,我一定要记得,把心里盛满的快乐回忆记下来,等时光流逝,年华老去,希望这些文字,能让我忆起幸福的点点滴滴。



来自天堂的使者

文、摄影/田民（绿盟科技 北京总部）



说句实话，当甜甜还在她妈妈肚子里的时候，很难说我已经做好了当父亲的心理准备。更为准确地说，包括在她降生后相当长的一段时间里，我连为人父是什么概念都是模糊的。不管怎么说，上帝把这么个小东西交给我的同时，也把一大堆的欢乐和烦恼一骨脑儿地扔给了我。

我问她，你是哪里来的啊？她哇的就哭了。老婆说，你吓着她了。我郁闷了，是声音大了，还是饿了困了尿了，或是听懂了我的话不干了？我一边用手指轻轻地捅她的肚子，一边问她，你哭什么啊？她立刻就不哭了，红着个小脸，嘿嘿地笑了。

如果说甜甜的哭总是让我感到不安和焦躁，那么甜甜的笑对于我来说始终是一种无上的安慰。世界上没有比婴儿的笑更纯真更动人的东西了。那是一种真诚的、自然的、放松的以及毫无保留的情感表露。无论是稍纵即逝的微笑，还是如鸭子般嘎嘎地放声大笑，让我觉得在那一个时刻，对于甜甜来说，一切都是美好而幸福的。那是一种毫无顾虑的愉悦。

我发现，我的价值观经常和甜甜的不一

样。在成人的眼里，同样的东西，大的一般都比小的好。然而，这个逻辑到了甜甜那里就未必成立了。从撕纸片来说，甜甜总是选择小的部分继续撕。水果也是一样，两个苹果，甜甜总是留下小的把玩，大的随手扔在一边。姥姥说，孔融4岁才知道让梨，甜甜一岁不到就会了。

对于甜甜来说，整个世界都是新鲜的，任何东西都有可能引发她的好奇。无论是街边小店门口挂的红灯笼，还是路上往来的汽车，甜甜总要目不转睛地看半天。要说甜甜最喜欢看的，那得说是电视里新闻联播开始时的大地球了。每次大地球转动时，甜甜总要“喔~喔~”地叫，眼睛瞪的大大的，伸直了胳膊，张着小手去够。

抱着这个10个月大的小东西，我问自己，她是从哪里来，要到哪里去呢？这个答案怕是要花上我一生的时间来寻找。不过，有一点可以肯定，她一定是神的孩子，她的到来一定是神的旨意。既然是神的孩子，带着神的旨意，那么她就是来自天堂的使者。

天堂的使者，简单地讲，就是天使了。

心奏嗣梦曲,永世放高歌

文、摄影/胡广 (绿盟科技 北京总部)



公元 2011.03.29, 娃出生了。小家伙一下地就瞅着他妈妈, 不哭不闹的, 心安理得的来到我们家。出生前夕, 她妈没发现有什么“玉雀入梦, 铜雀入怀”的吉兆; 出生当夜, 好像也没出现电闪雷鸣, 有哪条蛟龙盘旋在她妈头上; 出生之后, 也没见医院里香气四溢, 红光满屋。哎, 认命吧, 来的大概就是一头小胖猪而已。

好日子开始了。首先, 作为他的缔造者, 我中标的结果是: 由原先家庭协议中的“乙方”成功晋级为“丙方”。也算是升级了! 然后新鲜事开始了, 好消息坏消息不断: 好消息, 孩子出生了! 坏消息, 妈妈没奶水, 赶紧想办法! 好消息, 可以吃奶粉了; 坏消息, 孩子不会吃。好消息, 孩子吃饱了; 坏消息, 好像是尿了。好消息, 孩子哄睡着了; 坏消息, 好像又拉了。好消息, 终于忙完可以睡觉了; 坏消息, 孩子又哭了……

忙不停, 盼啊盼, 白天黑夜轮流转, 作息由他说了算。小家伙好像也感觉到什么了, 逐渐乖了起来, 偶尔也会冲你来一个神秘微笑, 顿时一身的疲惫消失的无影无踪! 后来才知道, 新生儿只能看清 30CM 的距离,

再远了对他来说那就是 nothing。家伙, 你那微笑是冲我来的吗?

哭。孩子的哭有真真假, 跟他的笑一样。撕心裂肺的大嚎那是真哭, 而且可能是伤心的哭; 哭的一直不停, 脸涨的通红, 甚至手脚乱动乱踢, 是发脾气的哭; 尿了拉了饿了就一直不睡的哭, 那是不舒服, 是真哭。可有时候给他换衣服的时候, 他手在动, 脚在踢, 嘴里哭的像唱歌一样, 呵呵, 等把他的嘴巴放到奶头下面, 马上停止, 待小嘴最后得意的“哼哼”两声, 就一口咬住奶头。家伙, 想吃奶又得逞了!

洗澡。刚开始洗澡, 把他脱的光光的, 家伙不知道怎么回事, 小手死死的抓住妈妈的衣领轻轻的哭。刚把小脚放入水中, 其神色无比紧张, 简直跟做贼被抓了个现场一样。等把他的屁股也放下水后, 又不干了, 手在舞, 脚在蹬, 干脆放声的哭。顾不了那么多, 哭一哭对增强孩子的肺活量也有好处。哭着哭着, 怎么我的袖子湿了? 家伙, 原来是我们一边洗, 他在那一边尿。

好不容易洗完了, 他乐了。我跟他妈两个人累的大汗淋漓, 腰酸背痛。换上新衣服,

该睡觉了吧。No! 你想叫我睡，我偏不睡。放床上，肯定不睡。抱在怀里，一样不睡。得抱着一边走，一边拍。呵呵，这样舒服，闭上眼睛眯一会了。抱着他大概转着走了5000米，等我以为他睡着了，刚把他放下，哇的一嗓子出来了：继续走，继续拍，我还没睡呢！一切重来……

终于消停了，躺下来问老婆：你是怎么生的，怎么生这么个儿子？回头一看老婆的脸，糟糕！老婆也正一肚子火没出撒，自从那家伙出生之后就一直忍气吞声，黑白颠倒，没按点吃完一顿热饭，没按时睡上一个好觉，这下找到出气筒了，这下师出有名了，这下又可以当一把甲方了，这下子完了，这下子……正懊恼的时候，老婆扔一句话过来：去，晚上的汤还没给我拿来，我饿了。噢，做了母亲还真不一样了啊！

太阳升起来了，天又亮了，小鬼又开始当家了。日子一天天的过，父母一天天的盼。在与之斗智斗勇的过程中，跟他周旋的经验也更丰富了。来日方长。抓拍了他几张可爱的写真作为本文的结束。在此感谢一下我的母亲。可怜天下父母心，只有自己为人父母才真正感受的到。

最后告诉大家，我宝宝的大名叫胡高歌。取意“心奏嗣梦曲，永世放高歌”。



20公里的坚持、50公里的超越、 100公里的传奇

文/段志光（绿盟科技 北京总部）



没有什么能够阻挡，你对自由的向往，天马行空的生涯，你的心了无牵挂……

我更喜欢雄鹰，能够自由的在更广阔的天际翱翔，但更多的场景只能出现在梦境中……

而跑步却是真实生活中的最真实的体验，它并不枯燥，反而让你会更冷静的思考些什么，包括在耳机中传出的音乐能把你带进你梦中的那片天空……

在很多人眼里，奔跑在 100 公里的道路上的小撮人就是疯子！

这些人是孤独的，没有什么能够阻挡他们奔向远方的步伐，踏出去的脚步很快都成为过去，甚至还来不及形成记忆。他们那高远的心，孤独的令人无法触碰，这份孤独叫做传奇。

这些人是幸福的，山路上奔跑跳跃的轻盈身影，像雄鹰自由在天空翱翔，妙曼浑然

的景色随着愉快的心情掠过，连汗水也可以无牵无挂的流淌，幸福的花儿可以在心中开放。没有类似历练的人们无从感悟，这种幸福就是传奇。

相比传奇的 100 公里，20 公里的穿越也许只能算一道开胃菜，但依然是很多人曾希望挑战但未必能完成的梦想。

3000 级台阶和 600 米爬升，作为 20 多公里的起点，对于年富力强的壮年来说都

是扎扎实实的下马威，汗水从未如此淋漓尽致的奔涌，渐慢抬起并略带颤动的大腿提示着平日缺乏锻炼的状态，更何况随后两座密林覆盖的山脊带给他们精神层面的巨大冲击。待经历了困惑、惆怅、彷徨、后悔乃至退缩的复杂情感纠缠后，终于来到了必须面对的终极挑战：又一个3000级台阶和近700米的直升。所有的考验只凝结成两个字：坚持！

同样的挑战也空投给更富朝气的青年人，年轻的优势是老天赐给的，所以对小青年来说，在坚持的基础上，更平添了一份享受，也多了一份给自己的够分量的人生礼物。

这里应该还有一个40公里的座位，严格意义上应该是42.195公里。对，一个马拉松的长度，同样在很多人的头脑空间中，

这是一个常人无法跑过去的长度……

有人说我膨胀了，因为我已经完成了这个长度，并且在半年内完成了两次，其实人们说对了，我真的很膨胀！

原来，那曾经是我难以企及、心存畏惧、怯于尝试（严格的讲：怯于挑战）的一段路。也曾经想过如果有一天我能完成它，我一定会很欣喜！很兴奋！很夸张的告诉我认识的每个人，我完成了它！甚至还想过：完成一次足矣！

还曾经对已经完成过它的人们有一种莫名的距离感，还怀疑他们不食人间烟火，都是怪癖、性格特别的人，因为没看见他们去兴奋的炫耀。

看看，我还是个平凡的人啊，果然，在我艰难的完成了去年那个凄风苦雨的北马，

在终点大门关闭前几分钟才挪进去以后，我还是真真的内心膨胀了0.0001秒呢。

然后我发现，这却真的只是一个开始……

50公里，其实并不远，因为那应该是一个比马拉松更能够让你多享受一段美妙时光的很短的片段，你的心也一定会随着你的脚和大地的亲密接触来体会人生的某种真谛，已经超越了曾躁动的、膨胀的欲望。就像天边飘过了一朵好看的云彩。

20公里，主要还是体能上的坚持，其实你已经出发……

50公里，微笑着看着你，很高兴看到你在路上……

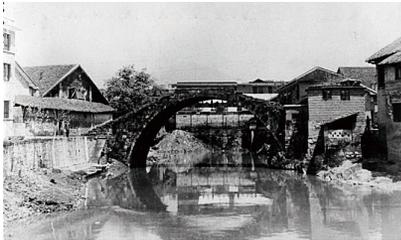
100公里，像梦一样，像画一样，像传奇一样……

（图片来源于网络网站）



乡饌，乡土，乡情

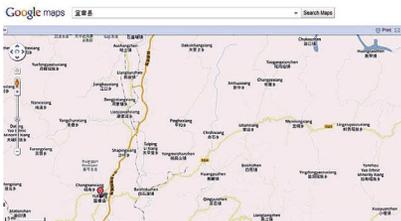
文/欧怀谷 秦波（绿盟科技 北京总部）



“宜章古称义章，取大、小章水交汇之意。太平兴国元年（公元 976 年），为避宋太宗赵光义讳，改名宜章县。很多宜章人认为是义章。其实是错误的。义没有交汇之意。从“义”和“乂”的甲骨文看就一目了然。

宜章县建治于隋炀帝大业十三年，至今已有 1380 多年的历史。宜章雄居湘南边陲，地处楚尾粤头，居七泽之末，联五岭百粤之徽，进可制韶关，退可蔽衡湘，固南北之咽喉，势险要之当防，素为兵家必争之地，是湖南的“南大门”，史称“楚粤之孔道”。

—摘自网络



我姓欧，名怀谷。湖南宜章人。

从儿时的山村到宜章县城，那里的山水树木，风土人情都将是我这辈子最为珍贵的永远的童年记忆。

靠山吃山，靠水吃水。一方水土养一方人。由于身处大山深处，动植物、昆虫等等就是我们口中的美食，至今各种滋味，还在嘴边，心中，有时做梦回到童年也会流出口水……

山林物饶皆美食

烤炸蚶，烤蝗虫：这两种高蛋白的食物，第一次吃的时候还真的需要一些勇气，是硬着头皮吞进嘴里。

蜂蜜：我们是吃原浆的，就是掰开蜜蜂直接吃，这个太残忍；不堪回首；现在也奇怪，当初为何不怕舌头被蜇？也许那种甜蜜的滋味太具有诱惑了吧。

玉米秆，高粱秆，红薯藤，茶耳，茶苞等等，都是我们童年美食，这里重点介绍一下茶苞。大家一般都是饮茶品茗，而这些茶叶还在树上的时候就已经成为我们这些山里娃的美食咯。

茶苞产在茶树上，儿时不知道是什么，可能是花苞？后来去网上查了一下，才知道一些常识，算是恶补一下儿时的生物课知识吧。茶苞其实是一种菌类，各地叫法不同，有“茶泡”、“茶孢”等。每年夏天生长，它悬在树冠上，多是树冠的中央，也有悬在边缘枝头上的，苹果大小，白色，内是空的，正底有一小孔，远看像是一只白的汽灯罩。成熟的茶苞白得就像是初春的雪，美得象盛夏的蝶，很好看，也很耐看。最诱人的是它挺好吃，是城里人有钱也买不到的山里人的口福……

茶树上为什么会会长茶苞，我至今也没有弄明白。这玩意不是花也不结籽，初长之时有点象茶籽，慢慢地如气球般吹涨开来，小的如丸，大的如桃，形状各异。长到一定的时候，茶苞外的青红色表皮裂开，翻皮，脱落。几天后，茶苞裂开，成为蚊虫的美餐。翻皮的茶苞才好吃。儿时没有什么零食，茶苞是当然的佳肴，它肉质松散，入口如海绵，细细嚼，才能品出甜的感觉。

茶苞长在山里，只有靠山吃山的山里人才有那份口福！儿时，屋后的山坡上也有一大片油茶林，一到春天，便是我们小孩上山摘茶苞的时候了，油茶树林子里就成了我们的天堂。



红薯藤



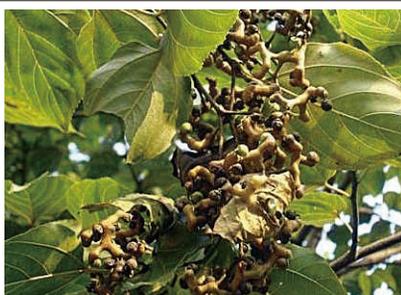
茶苞



苦瓜子：熟透了的苦瓜的子，色红味甜。



茶耳：是一种茶树的叶子，比普通
的叶子厚。它的样子有点像狗的耳朵。



鸡鸡爪：也叫鸡爪果，这种树比较
高大，一般要在树下用棍子打，味甜。



野草莓：长在地上的，比草莓要小，味甜。



酸漿草：一种长了三瓣叶的植物：叶子、
茎都是酸的，小时候吃的最多莫过于此。



牛腰子：一种山上的野果，可遇
不可求，能吃上一次算是幸运的了。



清明籽，不知道学名叫啥，也是山上的野
果，缩小版的橄榄状，表皮有麻点，很好吃。

零食滋味今犹记

搬迁到县城之后，天然免费的森林美食离我远了，但是小城镇零食的滋味依旧时时在嘴角边回味——酸梅粉（里边带有各式各样的小勺），杨梅干，红姜（至今爱吃，可惜北京没得卖），人参果，芒果干，无花果干；印象最深的还属“打打糖”……

打打糖是一种麦芽糖，乳白色。一般是



由收破烂的人挑着担子，孩子们都是用破铜破铁来换。还好，我没偷过家里的好东西拿去换过……我并不喜欢吃甜食。

但我对打打糖却‘情有独钟’。

一根扁担，两个竹篓，挑起边走边打击着手中专用来打打糖的工具。没有平时叫卖声的喧闹，只有一声声清脆的响声回旋于村村尾，时远时近——这是只属于打打糖的独

特叫卖方式。每听到如音乐般锐耳的敲击声，我便会心动。这种童年的记忆，不仅仅是那种熟悉而陌生的味道，还有那种时远时近的叫卖声以及小伙伴们一同蜂拥而至望糖流口水的场景……将敲打下的糖块放入口中，细细的嚼慢慢的咬，甜甜的，软软的，麦香味和着芝麻香让人回味。

劳作与丰收



每到春暖花开的日子，进山采采蘑菇，拔拔竹笋，体会收获的快乐。从出生后9个月起至考上大学离开家乡。我的生活起居都是奶奶照顾。她的善良、宽容至今影响着我。还记得6、7岁时，跟着大孩子进山砍柴，爬了10多里的山路，背了两根粗点的柴火回家，奶奶不舍得烧。那两根柴火，至今还在老家的柴房里……

宜章人的主要口粮是大米，所以我们的农作物以水稻种植为主。大多数地方都是种两季，分早稻和晚稻。印象中，早稻是春天3、4月份播种，在7、8月份收割；接着要马上插晚稻，待深秋时收割。那个时候，由于农村学校的教师大多都是农村人，无论是老师还是学生，在播种插秧时期都是无法在学校安心上课的，因此，在每年的春耕时期，



我们都会放几天假，俗称“农忙假”，我想，这个假是城里孩子没有经历过的。而早稻末和晚稻初这段时间，既要忙着收割又要忙着播种，因此是一年里最忙、最累的时间，也称“双抢”，不过好在这时正处暑假，也就不需要特别放假了。

种水稻的活还是不少的，包括犁田、耙田、插秧、割稻、打谷等。随着水稻的成熟，

田里的水会越来越少，待收割时，田里基本是干的。因此在播下一季之前，要往田里灌水，把地弄松，把泥土翻出来，这个事就是犁田了。犁完之后，由于泥块比较大，还需要把田弄平整了，这个事就是耙田了。我老家地处山村，那时既因为经济条件也因为地理条件所限，因此没有配备机械化的工具，不论犁田还是耙田，主要就靠牛拉了。那时我还小，还驾驭不了水牛，也控制不了犁或耙，因此这些农活都是父亲干的。不过类似插秧、割稻和打谷这些事，倒是干过不少，我手上的很多疤痕都是在割稻时被镰刀给割的。

同乡，同事

产品管理中心的秦波，和我同为湖南宜章人。而且，童年生活的地方也十分相近，两家直线距离只有不过百米！然而，上学的时候不在一所学校。我们擦肩而过，即使我们的父辈也很熟稔，但是我们从未见过面。在绿盟科技共事有几年了，2006年，我去广州分公司出差，偶遇秦波（那时他还在广州分公司），当时心里就有种非常强烈的感觉，心里思忖：这人不会是宜章的吧？

“哪人？”

“湖南。”

“湖南哪？”

“郴州。”

“郴州哪？”

“宜章。”

当时，真有点“老乡见老乡，两眼泪汪汪”的感觉，操着相同的乡音，拥有相似的生活背景和共同的记忆，也有更多的话题。每当

秦波从家乡回来，总会捎些家乡的特产给我，以此重温那些儿时的美妙回忆。现今，我们已经共事多年，从儿时的记忆到同事的合作经历，这种感觉很奇特，岁月流逝，更显得弥足珍贵。我想等到我们年老的时候，一起回乡品茶，也许聊的话题会更多，更丰富……

秦波：如果不是来绿盟，我和怀谷在家乡门前的街道擦肩而过无数次也不会相识相知。毕竟是喝着同一条河的水，吃着同样的



► 感悟 EMOTION

零食和辣椒长大的，我们骨子里有相同的基因。

怀谷列数着那堆“吃货”里我最怀念的就是鸡鸡爪和打打糖，因为鸡鸡爪树通常很高大，难摘采，需要在树下用棍子或石头砸，常常一下午也收获不多，所以异常珍惜。打打糖是需要花钱或用物品换购的，那时我基本不知道人民币是什么样子，听到小贩在街口敲打着“打打打”的叫卖声，心里有如猫抓挠，为此偷过家里的塑胶凉鞋、用完的牙膏皮去换，后来发展到偷邻居家的铝锅、工地上的铁质马丁、汽水厂的空瓶子。这种演练为我的“犯罪”道路打下了坚实的基础，练就了一身胆识和过硬的手艺。从此田地里的西瓜、红薯、黄瓜、西红柿以及县政府大院里的柚子、枇杷都成了我的囊中物，家里的米缸下常埋着需要沤熟的果子。当然也差点失手被逮过，瓜农在后面的暴喝追赶，学校教师家属晒的红薯干被偷后告状，他们都知道是我干的却也没真的惩罚我。

现在回想起来那是对小孩的宽容，并且是整个小城镇的和谐气氛。从我幼儿园开始都是自行上学放学，家长不用担心走失或者意外，因为每个邻居、路人都会自觉的充当了孩子们的看护人，摔倒了有人会扶起，调皮犯错的会被训斥。

每条街道每个庭院都是游戏场地，到吃饭时整条街的父母们声嘶力竭此起彼伏，然后一只只小鸟就回巢了。在物质虽然贫乏却绝没有地沟油没有毒牛奶的 80 年代，我们自己动手做玩具，比如滚珠车、滚铁环、纸飞机、沙包、弹弓甚至火药枪。一张张印着三国人物的小画片，酸枣核、酒瓶盖也能玩得不亦乐乎。瞒着家长翻遍了四周的大山、游遍了河流的漩涡、钻遍了每个山洞。在种种危险的经历中能

不缺胳膊断腿的长大也算幸运，现在的孩子估计是不敢也不允许这样去疯了。每次回家乡看着不再洁净的河流，被水泥钢筋吞噬的老街，我知道，那些情感，那些画面只能定格在记忆里了。

(部分文字和图片来源于网络)



欧怀谷



秦波

名校的胸襟

文/赵旭（绿盟科技 北京总部）

理工科的学生准备美国留学时，多少都会有点麻省理工（MIT）情结。记得多年前我在准备美国学校申请时，曾经很兴奋地告诉我，MIT 太牛了，除了传统的强项—理工科之外，连人文、管理学科都很牛。我承认自己 out 了，最近才知晓这个始于 1999 年的 MIT OpenCourseWare（简称 MIT OCW）。

简言之，无论何时何地，只要你能上网，你就能如同 MIT 的学生一样，享有 MIT 面向本科生和研究生的课程资源，而且是免费的。感谢互联网，它真实地改变了我们的生活，当然最重要的还是这些名校教育者的胸襟。令我想起大一刚入校时，思想道德教育课上，老师曾引用梅贻琦先生的一句话：“大学者，非大楼之谓也，乃大师之谓也。”

现实世界中，各种领域均不同程度存在各式壁垒，涉及到商业利益更甚。近期，业界各类专利官司打得热火朝天。而我这段时间阅读的一本《颜色的故事》，书中也多次提到：中世纪，西班牙因独自掌握几类颜色的秘密配方，在欧洲国家形成垄断而谋取政治和经济利益。然而，历史的长河中，开放终究是社会进步不可抵挡的趋势，垄断获



得的也仅是短暂的利益。在 MIT OCW 来看，知识没有地域、种族、贫富之分，它在官网上是这样阐释其愿景的：“Unlocking Knowledge, Empowering Minds”。

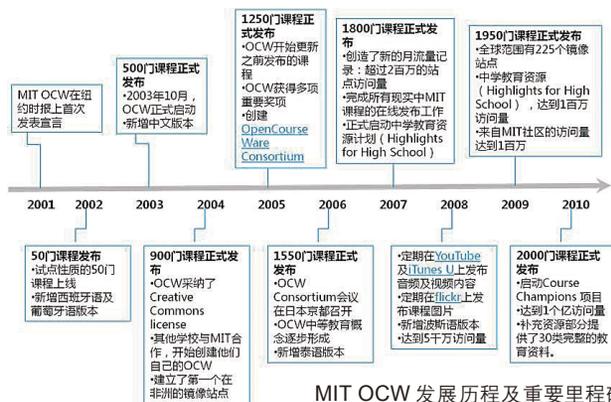
MIT OCW 始于 1999 年，MIT 全体教师开始考虑如何采用互联网方式实现 MIT 一贯的治学目标“知识进步和教育学生”。2000 年，该项目提议被正式提交。2002 年，MIT 发布了第一个概念验证性质的站点，包括 50 门在线课程。

截至 2007 年 11 月，MIT 已经在线提供了 33 个学科领域、超过 1800 门的在线课程。后图回顾了 MIT OCW 的发展历程和重要里程碑（Our History），我们可以看到 OCW 作为一项成功的互联网应用案例，自身不断完善的过程，同时不难看到它在项目启动之初就存在的全球视野、开放性和包容性。尤

值一提的是 2005 年 OCW Consortium 的创建，全球范围数百家大学和教育机构纷纷加入 OCW 计划，致力于全球范围的开放教育，以互联网方式打破传统教育存在的各种壁垒，将知识传递给全球每个角落每个人。加入 OCW 计划的有“The Johns Hopkins Bloomberg School of Public Health、Utah State University、Tufts University、日本的东京大学、早稻田大学，法国的 ParisTech，也包括我国多所高校。”

回到 MIT OCW 本身，如果从纯经济学的角度来看，来自 MIT OCW 的数据表明，每门课程的成本高达 10000 到 15000 美元，其中涉及到教师开发原始课件、确保开放共享的正确授权以及考虑适于全球分发的格式内容等环节。如果课件还包含视频内容的话，成本将翻倍。是什么促使 MIT 在各类高校纷纷致力于将教育资源市场化以期获取 dot-com 财富的 21 世纪初，反其道行之？

我们回顾 MIT 于 2001 年在纽约时报的公开宣言：我们将启动一个十年计划，创建一个公共站点，承载 MIT 所有 2000 门课程，将发布讲义、问题集、课程提纲、试卷甚至



MIT OCW 发展历程及重要里程碑

是视频课程等内容。教授会义务参与，MIT 校方将计划为此投入 1 亿美元。时任 MIT 校长的 Charles M. Vest 说，这个主意来自于“传统的 Eureka 时刻”，是大家进行头脑风暴、探索如何最佳利用互联网时获得的灵感。而 Steven Lerman 教授认为：“销售教育资源以获利或者尝试以某种方式商业化大学的核心智能活动，对于处于深层次的教育者而言，不是那么有吸引力。这些人更愿意寻找一种能尽可能广泛传播知识的方式。”

2002 年 6 月 7 日，Charles M. Vest 校长在麻省理工学院第 136 届毕业生毕业典礼上的演讲 Opportunity and Openness，在 MIT OCW 历史上画上了浓墨一笔，由此我们看到的是大学和大师的胸襟，并深深为之折服。

当时时隔 9.11 不到一年，同时也正处于互联网经济泡沫幻灭的低谷期。Charles M. Vest 校长提出“对于谁而言，机会是可获得的？我们的社会和学院又应该如何开放？”“时值我们正努力确保我们国

家和人民的安全，免受那些恐怖分子的伤害，但我们不应该由于恐惧而对我们自己的发展机会关掉那扇门。我们必须认识到为此将导致后人需承受的代价。”“在此让我们下定决心，使用互联网及 WWW 这项新技术，用于全球范围的民主化和心智强健的推进。明年秋天，MIT 将启动一项开放教育资源计划，旨在通过网络面向任何地点的任何人免费提供 MIT 2000 门课程的基础教育材料。”“我们为何做这件事？因为我们将之视作实现我们治学目标的一部分：有助于提升世界上每一个角落的高等教育质量。”“该项目基于机会与开放的双生价值观。这些价值观使得我们的大学和国家强大，也将使得我们的世界保有安全和持续强大，而这些价值观也是你们应该珍视和保护的价值观，它将引领你们在这个世界上实现你们的梦想。”

最后，Charles M. Vest 校长寄语毕业生：“带上你们所受的教育、你们的天分、你们的能量，去建立一个‘认为知识是可被分享的礼物’的国家和世界团体，建立一个值得珍爱的健康星球，建立所有人都能享受到人类尊严和机会的基础环境。”

MIT OCW 已走过第一个十年，可喜的是，其第二个十年计划已经启动。这次的目标受众将从现有的一亿扩大到十亿。正如其所说，“人类的潜能是普适存在的，但机会却不是”，“我们渴望并立志截至 2021 年，通过 MIT OCW 这样的开放教育资源，桥接人类潜能和机会间存在的差距，从而激发各地的人们去改善他们的生活并改变整个世界。”

让我们拭目以待，也让我们放开胸怀、加入开放的群体。

(图片来源于网络)

寂静的声音

文/郭晓鹏（绿盟科技 北京总部）

（一）

很久以前的事了。从小学5年级起，到8里外的镇上上学，每天来回2次，一天走32里，那时候不到10岁。镇子和家所在的村庄之间还有2个村庄，除此之外就是田野了。西北的村镇，一般都在山沟中，山沟当中一般都有一条河，河两岸是一层一层往上走的梯田，沿着河一般会有一条公路，那时

时间在这个时候有时候会感觉很长，有时候又会很短。白云压着山尖，和四周的山围在一起，就像一个巨大的房屋，而这个房屋中除了大自然就是自己。没有孤独感，没有喜悦也没有悲伤，20多年过去了，这种声音在别的地方已经很少听见了，但还经常在睡梦中响起。

（二）

让人心里有一种说不出的愉悦与欣慰。声音在空旷的操场上传的很远，却又感觉离耳朵很近，每一个笑声每一个说出的字从来没有这么清晰过。学校外边很远的地方有隐隐约约车马的喧嚣声，象缓缓的海潮。这声音和孩子的声音如此不同，好像来自于不同的世界，但又确实同时存在于今晚这宁静的夜空中。周围的空气很清澈，清澈到感觉能用手



时候的路还是沙子和土铺成的。学校和家离得远，放学的时候一起走路的同学会随着距离的增加越来越少，等到过了2个村庄的时候就经常只剩我一个人了。

在农闲季节，田野上会非常安静，只能听见自己走路的声音，如果赶上下雨，就会更加寂静。雨会屏蔽掉遥远的村庄里及周围所有的声音，只留下天地间自己的声音：走路声、呼吸声及心跳声，还有思考的声音！



好几年前的冬天，带着父母和妻儿去清华看熟人，结束后顺便在校园里吃了晚饭。踏着暮色，一行人信步走过明斋，到了西大操场。操场周围比较暗，只有昏黄的路灯发出淡淡的光芒，照在旁边落光了叶子的树枝上。学校已经放了寒假，没有了往日的吵杂，操场上更是安静，除了我们没有别人。5岁的女儿在前面边走边跑，银铃般的说笑声时不时响起，划破了清冷而略显寂寥的夜空，



就把这两种声音轻轻的分开，但又很厚重，厚重到让你看不清周围的东西，厚重到将两种声音都严严实实的包裹了起来，怎么抽也抽不出来。

人生也许就是如此吧，美好的东西往往和世俗连在一切，你能感觉得到，但你却无法分开。走出校园时，忽然想起了泰戈尔的一句诗，“忧思在我的心里平静下去，正如暮色降临在寂静的山林中……”

(三)

去年秋天在意大利的事情。

天刚麻麻亮，就从威尼斯的小岛 SAN SOVOLO 的住处爬起来，睡眼惺忪地在水气朦胧的泻湖中坐船到了主岛 SAN MARCO。一群人急急忙忙地挤过熙熙攘攘的游客，又换乘大船经过长长的水道到了陆地。太阳完全升起的时候上了大巴，离开这个水气缭绕的著名城市，向西北方向前行。

经过了无数的美不胜收的欧洲田园风光，中午到了繁华的现代都市米兰。到大学城吃饭，看到许多青春激荡的大学生，才明白原来欧洲不全是过去和历史。吃完饭，走马观花地看了几个哥特式的教堂就又上了大巴。终于在天完全黑了以后赶到了都灵——那天的目的地。天下着雨，意大利的母亲河——波河。在车水马龙的夜色中波光凛凛，跨过波河，赶到了一家中餐馆。

狼吞虎咽地吃完貌似中餐的快餐，几个人出了饭馆。雨停了，天空出现了星星和月亮。路上的行人和车辆也比刚才少了很多，空气清新，因为是初冬的夜晚，稍显清冷。我们沿着一条大路往前走，刚才问过餐馆里从温州来的服务员，依稀知道，一直走下去可以到市中心的城堡广场。都灵是个不到 100 万人口的城市，2006 年冬奥会的举办地，也是意大利最重要的工业基地，汽车巨头菲亚特的总部就在这里。靠近瑞士，离阿尔卑斯主峰勃朗峰很近，白天在市区就能看到白雪覆盖的山峰。

几个人边聊边走，到了一条比较僻静的街上，车和行人更加稀少了，两边是高高的房子，在昏黄的路灯下，窄窄的街道在雨后显得更



加的安静，铺在路上的石子在雨后泛出淡淡的青色光芒。除了我们几个人的说话声，就剩下走路声了。突然，从远处传来了悠扬的小提琴声，开始一两声有点断续，后来就完全好了。居然是《教父》的主题歌——“SPEAK SOFTLY LOVE”！那声音是如此的清澈，就像一根根的细丝，慢慢的在宁静的夜空中扩散开来，象一束月光静静地倾泻在一大片湖面上。声音又是如此的高亢，宛如弓子拉在人的心弦上，让心随着琴声在一层一层爬高。声音又如此的低婉回肠，感觉到好像有人在耳边如泣如诉。

大家都不由自主的停止了说话，朝着琴声传来的方向走了过去。在街边一所老房子的窗户下，一位中年男人正在演奏，旁边的地上放着小提琴的琴盒，除此以外，别无他物。大家默默的站在他跟前，听他拉完了这首曲子，好一阵后，如梦初醒，有人开始鼓掌。

回来的路上，同去的五十多岁的一位司长突然问我，那是什么曲子，我说，《教父》的主题曲，小提琴版的应该是最好听的。他过了一会儿说，今天才知道什么叫余音绕梁了……

(部分图片来源于网络)

箭扣长城穿越侧记

文/胡靖（绿盟科技 北京分公司）

清明时节雨纷纷，路上行人欲断魂。借问酒家何处有，牧童遥指杏花村。若在古代，这个节日除了祭扫，更多附加的内容是游玩。头上戴着杨柳枝编就的花环，倾城出动，泛舟，荡秋千，踏青，放风筝，尽享春光。直到日暮入夜，才提着灯笼各自疲惫回家……这种天真和丰盛，真是不复返的春梦一场。北京清明很少下雨，借着清明假期，我们团队做了一次 **TeamBuilding**，这次活动，还是让各位同事结结实实地“断了一把魂”。

大多数人对长城的印象止于八达岭的游人如织、昂贵的门票和时常发生的黑心导游与游客的纠纷，而这些也是我们对长城的固有想象，对其雄伟壮观大打折扣。当清明活动地点定为箭扣长城时，大家对此行程的难度还抱有怀疑态度，虽然在网搜索攻略心得之类，多半认为腐败游玩也并无大碍。可孙惟皓这位多次“过来人”告诫我们不要低估箭扣穿越难度，于是大家还是在出行前做好了各种准备，行车情况安排、穿越路线选择、食物药品补给、服装鞋具选择。事实证明，前期的准备也为穿越成功奠定了基础。



4月5日早8时一行人准时在天通苑集合出发，在高速路上大伙还借着对讲机有说有笑，等上了盘山路后，开车的同事明显压力增大。当后面一辆 Golf GTI 以极其危险的状况把我们超越时，大家纷纷表示开车还是安全第一，万一不留神翻下山，这又给各大媒体提供良好素材了。明年这个时候该有好多人给我们过清明节了，所以还是提醒开车安全第一。

箭扣长城不同于其他段的长城，它是全部未经开发原汁原味的野长城，用咱们更通俗的话说，乱七八糟的野山上落了很多七上八下的石头。可能言语表达大家很难留下深刻印象，借用当时拍的一些图给大家更直观的视觉感受。

从箭扣山脚到达长城脚下需要穿行一段山路，植被覆盖茂密，路倒并不难辨识，一直有先来人踩出来的山间小路，当然不时的垃圾也算是识路的一种方式，看着告示“只留下照片，什么都别留下”，让人心生惭愧啊。

快到长城段是沙石路，需要非常小心，行走略显艰难，脚下容易滑倒，相较而言上行倒比下坡路来的安全，这从遇到的几个上行的老外的脚步得以看出。经过近一个半小时的山路，猛然抬眼看见坍塌的城墙就在身边，真是激动不已！其实这算是自己第一次看见长城，又是古长城，真的是令人震撼！目力所及的地方，山脊上隐约都是长城的影子。那山，那墙，那楼，还有那历史，在这里都结合在了一起。不论是修建长城的劳工还是戍守长城的将士，都令我肃然起敬。古来征战几人还，和平年代的我们无疑是幸福的。放在那个年代，估计从山脚搬几块砖到山上，哥们就成为长城无数冤魂之一了。

路上碰到很多扛着大炮的摄影爱好者，大概是来拍夕阳下的长城的，我想如果在秋天，准备充分一些，从箭扣徒步去慕田峪，在长城的敌楼露营一晚，层林尽染日出日落的美景一定让人心醉。后面的故事还是不赘述了，有图有真相让大家一饱眼福。

这次穿越路途，大半时间行走在困难的野山路。即便如此，长城对我来说，只能用神奇两字形容。再回首长城穿越图片，纤细洁净的文字，种种忧思情怀：怀旧，尘土，颠簸，混乱。穿越大片野地和长城的同时，也在穿越属于自身的历史和黑暗。只是，最后我真懂得的，却是它的无可言说。

王利强：户外活动之前，我们还是要做足功课，体能、心理、装备、

路线等，尤其是攀爬箭扣这样难度较高的活动。否则，只能造成社会公共资源的浪费，第二天还会登报……

贾斌：站在鹰飞倒仰的烽火台上，蜿蜒缠绵的长城在远处的山肩上时隐时现，大自然的壮美尽收眼底，而脚下却是坍塌的道梯，回头望去走过的路，满目碎石，狼藉一片。同一地点，领略了两种截然不同的景观，正如同一路走来的心理历程，向着目标不断地前行，期待那一刻美景的绽放，而过程中内心承受着从信心增强到恐惧的心理暗示，且

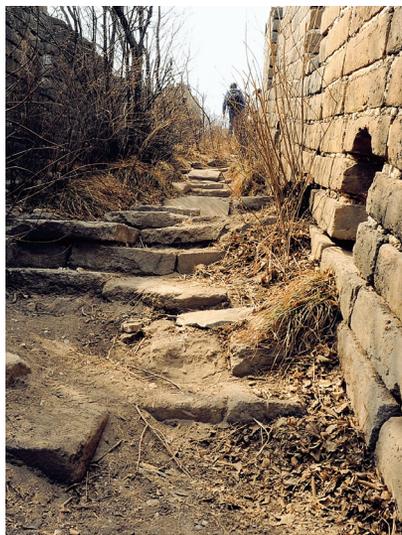
这种暗示循环往复，直到站在终极目标的那一刻，实现了真正意义的自我超越。

王俊：懒惰了整个冬季的肌肉骨骼，一路上慢慢的复苏，身体内每个细胞的挣扎和喘息都留在了箭扣崎岖的路上，亲近自然是件多么美妙的事！期待以后每月一次的美妙之旅！

孙珑达：内心的恐惧才是人最大的困难。就以我自己为例，在爬接近 90 度的 Boss1 时，没感觉到紧张害怕，因为眼前可以看到只有岩石，只要一步一步走上去就好。但到了 Boss2，那条路很窄，旁边就是深渊，

技术难度较 Boss1 来说简单得多，但对于我来说却是一段胆战心惊的路程，过那段路的时候，我一边望向深渊一边想象失足产生的后果。如果我能把精力集中在想怎样度过难关而不是焦虑可怕的失败后果上，那路会走的更平坦。

孙惟皓：穿越不是目的，锻炼身体才是根本，如非要加上一点感悟，那就引用林则徐《出嘉峪关感赋》中一句“谁道函关千古险，回看只见一丸泥。”人生路漫漫，我们要穿越的何止一座城关。



别青东，泰兴来

文/朱雅轩（绿盟科技北京分公司）

2011年5月13日，星期五，上午8:54，像往常一样，按时到达青东商务区A座东十层，打卡，推开北京分公司的大门。与往常不一样的是，北分的前台大厅里堆满了前一天打包好的部门办公用品近120箱，场面极为壮观。因为今天是绿盟科技北京分公司搬家的日子。

上午10:00，北京分公司行政部的同事开始逐一清理我们的个人文件柜，并让我们上交柜门钥匙。

有些兴奋了，酝酿了半年的搬家工作终于在这一天落地了，新的办公室会更大、更明亮，新的工位会更舒适、更宽敞，新的办公地点会离家更近、更方便。

上午11:00，搬家公司的工人开始搬运我们打包好的纸箱。我们将易碎和贵重的物品自行携带装包，做最后的整理和清点工作。

有些凄凉了，地上乱七八糟的废纸、墙角东倒西歪的书架总让我有一种人走茶凉的感觉，很想再收拾一下呆了近4年的办公室，可时间无多。

中午12:00，总部食堂吃最后一顿午餐，很多总部同事知道我们今天搬家都过来打招呼告别。

有些伤感了，虽然从紫竹桥到牡丹园路途并不遥远，但终不能像以前那样在食堂就可以沟通工作计划，电话里说不清的事儿1分钟就可以杀到总部去畅所欲言。于是，在吃过最后的午餐后，我们和北分—青东商务区做了合影留念。

青东商务区A座东十层。这个地址我太熟悉了，2007年7月从学校毕业后，这里就成为了我唯一的固定地址，那时公司成立才三个



月，写过了太多遍，无法忘记。就像我们记忆中第一个家的印象，无论搬迁过几次，梦境中家的场景都还是那老旧的墙壁和曾经熟悉的门窗。

北京本部从2007年正式成立以来人员数量增加了近2倍，这也是我们这次搬家的主要原因。那时候，我们在一张8个人的大桌子上工作，虽然有点挤，但大家都很开心，人与人的距离很近，心也很近。

下午14:00，我们到了新的办公地点，位于花园东路的泰兴大厦。办公室真的很大，敞开放式设计，整齐的工位，透明的办公室隔断，依旧延续了绿盟一贯的装修风格，这令我们对新办公室不会有太多的陌生感。

新鲜、好奇都挂在每个人的脸上。大家到处看，老大的办公室在哪里、财务办公室在哪里、厕所在哪里、阅览室在哪里、茶水间在哪里、文印室在哪里……刚刚了解了新的办公环境，搬家公司就把我们的打包箱运到了，大家又开始了紧张的整理工作，这时，我们又发现了很多在周四匆忙装箱时没来得及摩挲的小玩意儿。杨仲南的 ET、我



的 WALL-E、同事的旧名片、还有很多以前的老照片……

新的办公室是刚刚装修好的，味道有些重，为了尽快搬进来，办公室抓紧周末的时间特意为我们在走廊里和工位上摆放了很多绿植，窗台上的金虎成了危险品，所以同事为它带了个安全帽。我们粗略统计了一下，目前办公区内共有植物 135 棵，其中小棵植物（吊兰、吸毒草、金虎（仙人球））100 盆，

中棵植物 10 棵、大棵植物 25 棵（还有继续增摆的计划）。

为了不影工作，同事们想出了很多抵抗甲醛的妙招：

1、菠萝皮。为了要菠萝皮，办公室抓紧午休的时间买了 8 个菠萝，小贩附送了大量菠萝皮。在改善办公环境的同时解决了菠萝贩卖者的垃圾处理问题。



2、摆放鱼缸。美化工作环境，观测环境对小鱼的影响；不过由于同事懒惰长期不换水，小鱼很快离开了我们。

3、吃果冻和菠萝。不知道这样的方法有多大的效果，但是大家的进食速度那是相当厉害，5 斤果冻和上面提到的 8 个菠萝，3 个小时全部吃光光。

4、佩戴口罩。上班第二天办公室为大家购买了口罩，甲醛的味道是减轻了，可场

面有点可怕，好像回到了 2003 年的夏天。

5、喷洒除醛剂。下班后办公室大面积喷洒除醛剂，效果还是相当明显的。

虽然办公室里还有些许味道，但大家依旧像平常一样忙碌着，没有因为新的环境不适应而耽误了工作。新鲜和好奇感带给每个人更多的是快乐，是更有效的工作。更多的会议室使我们能够更方便的沟通和组织会



议；更宽敞的办公环境使我们有更多的地方搭建系统测试环境；更舒适的工位使我们能更好的投入工作中。

我留恋青东，也更爱泰兴。这是一个新的起点，重新诠释，如果说青东是孕育，那么泰兴便是成长，它将见证绿盟科技北京分公司快速的发展和更加美好的明天。

最后还要感谢上海分公司以及各合作伙伴对我们的祝福，合作进取，共同进步！

梦想刚刚启航

文/吴云坤（绿盟科技 北京总部）

第一次见到 Vann，是在 2011 年的 RSA Conference 上，以前他一直在 Raleigh 负责联想北美的安全运维工作，他不仅懂安全，闲暇时还是儿童棒球队的教练，身强力壮的他在展会结束的时候帮我们打包行李。而今天，他已经是我们美国分公司的一员了。

看着 Vann 接受媒体采访的视频，思绪又飘回了 2007 年。也许每一家中国公司在刚刚提出国际化战略的时候都会引来质疑声一片，2007 年的绿盟也逃不过这个圈，种种困难闭着眼睛都会想到，真的可以国际化吗？

想到这个问题，一位安全行业的主管机构领导的话在耳边萦绕：“某一天，当你环顾四周的时候，你忽然发现自己已经站在舞台的中央，这时候你该怎么办？”

其实这个舞台就是全球的市场，而中国整体经济的发展以及对世界的影响，已经让很多成长中的企业有条件同时也是不得不面对这个舞台。

同样，一个十几亿人口的国家，为什么不会出现一家世界级的安全公司呢？我想这就是绿盟国际化战略的出发点，也是一家中国安全公司面对世界舞台的决心。

竞争需要的不仅仅是决心，更需要实力。

从 2007 年英国 infosecurity 展会上 British Telecom 技术人员绅士的笑容，到香港 WTT 成功运用黑洞产品实现流量清洗的业务增值，再到东南亚地区多次击败全球竞争对手 Arbor，以及安全展会上代理商直奔主题希望合作特定产品等，这些都是公司技术核心竞争力体现，也是未来能够确保国际化走的更远的基本保障。

This is not the end. This is the new beginning!

文/Frank（绿盟科技 美国分公司）

2010 年 3 月 2 日，在旧金山 RSA 会议和绿盟的团队第一次见面。听着他们热情地讨论应该如何将一家中国网络安全公司的产品打进北美市场，谈着公司国际化的愿景，我心里不期然想到了美国总统 John F. Kennedy 一段关于美国为何要征服月球的演说：

"We do it not because it is easy. We do it because it is hard."（我们之所以做这件事，不是因为它简单，恰恰是因为这件事有难度。）

像云坤所说，中国公司国际化就是闭着眼睛也可以看到有多大的挑战。

“你们真牛！”——我当时是这么想的。

2011 年 5 月 10 日，我站在 InterOp 会场的录影制作室外，隔着耀眼的射光灯，看着我们驻东岸北卡州的产品经理 Vann 被主持人访问的时候，内心很不平静，脑海中浮现出一个个难忘画面……由公司注册，市场调查，建立办公室，人员招募培训，筹备展会，到我们一起站在拉斯维加斯的 InterOp 会上正式公告天下，绿盟已经来到北美市场。

这样的成果是结合了我们共同的愿景，不懈的努力和大家无私的支持才能达成的。我感到非常荣幸可以参与到绿盟国际化的工作中来。

同时，我也想到一句话："This is not the end. This is the new

beginning!" (万里长征才迈出了第一步。)

我们已经展开在北美市场推广和销售的工作。北京和日本公司里每一位同事在精神上或实际行动上的支持都给了我们勇气和力量。请继续给我们支持，让我们身在美国的同事感受到我们不是孤悬海外，而是绿盟力量的延伸!

美国分公司位于加州硅谷的 Santa Clara 市，离旧金山大概有四十五分钟的车程，邻近 Santa Clara Convention Center。附近有 Cisco, Citrix, McAfee 和 Intel 的全球总部。办公室面积一百二十平米，可以容纳八到十名员工。主要的工作是市场推广，销售，客户支持和财务管理。我是这的负责人 Frank。

首先要介绍的是 Yvonne Williams，她是我们的办公室经理。Yvonne 有丰富的行政助理经验，负责公司日常运作，处理采购，交付，替我们安排出差行程，税务申报和财务报表等等的工作。她亲切的招牌笑容给我们每一个到访的客人留下深刻的印象。

Eunice Yeh 是我们市场研究部的见习研究员。Eunice 原籍台湾地区。她精通汉



语，英语和德语。Eunice 毕业于老牌的旧金山大学 (University of San Francisco)，拥有商业管理硕士学位。她专攻市场研究，经大学指导教师向绿盟美国推荐，于今年的五月份加盟了我们的团队。Eunice 专责市场调研，工作范围包括市场数据 / 竞争对手 / 客户需求的分析。她是我们的 intelligence officer。Eunice 的特长是专注度，赶交报告的时候我见过她一天动也不动的在座位上埋头苦干，忍不住劝她偶尔也要站起来舒展一下。

Vann Abernethy 是绿盟美国的产品经

理。Vann 是一名经验丰富的产品管理人员。他不仅对于网络安全技术熟悉，对于各式各样的 compliance standards 也了如指掌。他之前在 Lenovo 工作多年，到北京出差不少次，对于北京胡同有特别偏爱。Vann 的最爱是他可爱的一对儿子，Kenton 和小旋风 Thomas (tornado Thomas)。Vann 祖籍苏格兰，他有着美国南方人敦厚的性格和独有的口音，对人非常友善。下一次你见到他时不妨和他打个招呼，感受一下他招牌式的 "Hei buddy, how are ya?!"

Think globally, act locally.

文/栗原章通（绿盟科技日本分公司）

NSFOCUS Japan 作为 NSFOCUS 的日本法人正式成立是去年 12 月末，正式开始运营是 2011 年 1 月 15 日。

1 月 20 日，在东京召集日本各媒体举行了记者招待会，一天之内，在以日本商业社会最权威的日经产业新闻为首的 10 处网络媒体上，刊登了大家对 NSFOCUS 的高度关注与期待。

现在的 NSFOCUS Japan 里，有 5 名社员。我本人离开 Sony 之后做过网络集成等工作，2008 年加入 NSFOCUS 在日本的代理 Intecur，参与了 NSFOCUS 的业务。坦白讲，Sony 时代开始虽说做海外经理，但都是做和欧洲、美洲为主的业务，因此和中国公司打交道最初有些找不到感觉。但是，从 2008 年以来至今，绿盟科技同事对工作的诚实、热情，让我感动不已。我坚信高超的技术实力是 NSFOCUS 的全球化成功和日本业务成功的要素。



日本分公司入口



会议室



工作台



栗原章通



棕野慎一



铃木俊哉



安在亮



涉谷有希

中国的企业在日本市场的业务开拓不是件容易的事情，但我 100% 确信的是，正因如此，NSFOCUS 进入日本市场的意义也才更加重大。我希望通过与大家通力合作，把中国的“活力”、“速度感”与日本的“细致”、“执着”融合到一起，相信 NSFOCUS 一定会成为受全世界尊重的真正的全球化公司。

和大家一起加油！“Think globally, act locally”（全球化思维，本地化推进）。

NSFOCUS Japan 成立于 2011 年 1 月 15 日，现有员工 5，社长栗原章通，技术负责人棕野慎一、客户经理铃木俊哉，工程师安在亮和一位负责行政后勤的女士涉谷有希。

栗原章通：让我们为了让 NSFOCUS 成为真正的世界级的公司一起努力吧！

棕野慎一：我在大学学习的是量子力学专业，因此对于那些与量子力学相关的科技，比如量子加密，计算机等等都令我产生浓厚兴趣。我的业余爱好有：阅读—每年至少 100 本书，台球（在日本称为 bowlard）—平均一场球得 70 分，自行车山地越野—我非常喜欢台湾产的 GIANTS。还有，我喜欢

用电子合成器和吉他自编自弹，当然，计算机是我最大的爱好了。

铃木俊哉：我出生在富士山脚下的静岡，喜欢徒步和摄影，为了让 NSFOCUS 在日本成功，我会尽全力去工作！

安在亮：加入 NSFOCUS 之前，我在以前的公司里一直负责公司内部信息安全系统，以客户的角度对产品选型很有经验，今后希望把这样的经验发挥出来，作为工程师为 NSFOCUS 的发展做贡献。

涉谷有希：大家好，我的职责是行政后勤，为了让 NSFOCUS Japan 的所有成员有一个舒适的工作环境，我每天开心地忙碌着！以后请大家多多关照。

No magic, only basic.

文/韩永刚（绿盟科技北京总部）

2007 年的时候，公司有了专职国际市场开拓的同事。那时我想，真的开始做了，会是多么艰难的过程。今天，我们团队的同事却都已置身其中，真正的理解“艰难”的含义，承受着挑战与压力，并快乐前进。看

到一张张面带微笑而又坚定的面孔，看到面积不大却又五脏俱全的办公室，我们正在一步一步向梦想前进。

国际拓展部的同事，来自很多地方：湖南，湖北，北京，天津，河北，内蒙，香港……现在，又有了来自美国，日本和台湾地区的同事。大家的背景，文化，习惯都不同，却都在绿盟科技为了一个目标一起相互支撑，快乐的合作。

经过几年的摸索，我们对自己在海外市场的战略目标越来越清晰，正如云坤所说，我们正在走上全球这个舞台。公司逐步在海外建立区域业务平台，扎实地将业务做深。随着公司推进到日本，美国，东南亚，中东，欧洲等地，合作伙伴越来越多。绿盟不会仅仅满足于在海外有一些业务的产出，不论从产品的改进，业务模式的研习，还是市场营销，产品交付，支持与服务，我们都在不断的摸索前进。我们所做的一切，是希望公司成为一家真正全球化的企业，有一天我们会站在舞台的中央，而你也置身其中。“No magic, only basic.”（没有魔法奇迹，只有脚踏实地。）

绿盟科技综合信息概览

绿盟科技获海淀区政府 100 优企业表彰

近期，北京市海淀区召开“2011 年中关村国家自主创新示范区核心区建设大会”，会议总结了核心区建设工作情况，发布了“十二五”期间核心区建设相关规划措施，表彰了核心区 50 强 100 优企业。会议由北京市委常委、海淀区委书记赵凤桐同志主持，市委市政府有关领导、海淀区四套班子全体领导、海淀区重点企业、创新型企业代表等约 1000 人参加会议。绿盟科技作为 100 优企业代表，接受了颁奖。

“50 强 100 优”是海淀区政府为了进一步推动企业做大做强，由区统计局统计，对 2010 年总收入规模排名前 50 的大型企业，以及增长速度、研发投入等指标综合排名前 100 名的中小型企业进行的表彰。此次绿盟科技入选 100 优企业，并作为企业代表接受颁奖，是海淀区政府对我公司高成长的肯定。

绿盟科技自 2010 年被认定为海淀区重点企业以来，得到了海淀区政府的高度关注与认可。北京市委常委、海淀区委书记赵凤桐、副区长傅首清、四套班子领导、海淀园管委会领导、紫竹院街道书记等海淀区领导



相继到公司参观调研，并对公司发展、公司文化等多方面留下深刻印象，一致好评。后期，海淀区政府在自主创新产品认定、进京指标、子女入学、重大项目扶持等多方面给予关注与支持。在拥有 11700 多家企业、2010 年总收入达到 6000 亿元的海淀区，我公司凭借低调的风格、稳扎稳打的实力、高速的发展、浓厚的企业文化，走出了一条自我发展的道路。

本次大会还发布了《中关村国家自主创新示范区核心区发展规划纲要(2011-2020 年)》、《中关村国家自主创新示范区核心区“十二五”发展规划》、《海淀区高新技术产业“十二五”发展规划》、《海淀区“十二五”时期中关村科学城功能区发展规划》、《中关村西区业态调整规划(2011-2015 年)》共 5

个相关规划，从宏观到微观，全面展开中关村核心区“十二五”时期的创新发展，我们也将持续关注核心区政策。相信我们一定能再接再厉，保持高增长，开拓创新，再创佳绩。

绿盟科技反钓鱼网站监控服务上市

近期，网络钓鱼攻击频繁发生，多家金融机构受到牵连。如何及时、有效地识别网络钓鱼相关的互联网风险，控制钓鱼攻击可能带来的影响，已经成为各金融机构当前亟待解决的问题。正是在这一背景下，绿盟科技推出了反钓鱼网站监控解决方案。旨在根据监管要求，协助用户及时发现已存在的相关钓鱼网站，以及可能被钓鱼攻击利用的弱点，并有效控制钓鱼网站的影响范围，从而减少钓鱼攻击可能带来的损失。

作为一种主要基于互联网传播和实施的新兴攻击、诈骗的方式，“钓鱼攻击”(Phishing Attack)正呈逐年上升之势，这一方面致使广大用户遭受到财产和经济损失，另一方面也让金融证券机构、电子商务公司的声誉和形象受到极大影响。“钓鱼不再只是个别人的小打小闹，而是有组织、有分工，有技术支持、有自己独特盈利模式的群体诈骗活

动，给社会造成了极大的危害”，根据中国反钓鱼网站联盟 (APAC) 发布的数据显示，“仅 2011 年 4 月份一个月联盟处理的钓鱼网站数量就达到 2635 个”。钓鱼攻击的危害不言而喻，但是由于钓鱼站点传播方式的多样性以及钓鱼站点本身的伪装性，钓鱼站点目前多数还依靠网银用户投诉的方式来被发现。同时，发现钓鱼站点后，也缺乏有效的手段对钓鱼站点的传播进行控制。

绿盟科技反钓鱼网站监控服务，基于绿盟科技云安全平台，主动进行大范围互联网仿冒站点的检索。每天千万级页面的处理能力，数十万种域名变形的搜索算法，同时结合针对被保护站点的定期脆弱性评估、7*24 小时安全状态监测，从而确保能及时发现和用户相关的钓鱼网站。一旦发现并确认钓鱼站点后，绿盟科技将协助用户进行应急响应。一方面，向主管机构上报，协调关闭钓鱼网站；另一方面，向合作伙伴提交信息，从客户端及时阻断恶意网站的访问请求，以控制此类攻击的影响范围。

作为中国反钓鱼网站联盟成员单位，绿盟科技积极参与反钓鱼技术研讨，希望为广

大成员单位，乃至更多的金融、电子商务、互联网公司提供更多的专业服务。历经多年的不间断安全研究及技术创新，绿盟科技在脆弱性评估与安全管理这一领域积累了丰富的实践经验。针对 Web 应用，形成了从“漏洞扫描”、“配置管理”、“威胁防护”到“实时监测”，全方位的 Web 应用安全解决方案布局，为客户提供从产品到服务多种安全交付能力，最终全方位保障客户的网站安全。

绿盟科技参加 InfoSecurity 2011 大会

第 16 届欧洲国际计算机信息系统安全展览会 (InfoSecurity Europe) 日前在英国伦敦召开。绿盟科技在为期 3 天的会议上，展示了最新的产品及解决方案，尤其是在 Web 安全方面的技术与方案，获得与会者的关注。

Info Security 盛会每年一届，已成为覆盖欧洲、影响力较大的信息安全专业展会，吸引了众多安全厂商，以及数以万计用户的参与。在此次会议上，除了传统安全热点领域，以及更多被欧美厂商所主导的主流市场外，也有很多欧洲本地的安全公司，将发展方向集中在应用安全、终端安全、信息加密、移动客户端等特定领域。同时，由于各国的



应用环境及特性存在差异，这些厂商也催生了各种有趣的产品。

本次展会中，绿盟科技还同众多与会者探讨了安全行业的发展趋势以及热点技术问题。绿盟科技国际拓展部总监韩永刚在展会上表示，“在绿盟科技海外拓展战略中，欧洲安全市场会是极其重要的一环。而此次参加这个活动，也是绿盟科技在这个市场迈出的第一步。欧洲安全市场很有特色，对于主流安全领域接受度高，在德国、英国，也都许多非常好的安全产品与服务提供商。但不同的国家，又都有自己的特色。像在对待云计算与云安全的接受程度，北美市场已经非常认可，而在欧洲还需要一段时间。相信随着绿盟科技对欧洲市场的进一步深入，以及与当地客户、合作伙伴的不断沟通与交流，能够为欧洲客户提供更有特色的解决方案。”

THE EXPERT BEHIND GIANTS

巨人背后的专家

长期以来，绿盟科技致力于网络安全技术的研究，为政府、电信、金融、能源等行业提供优质的安全产品与服务。在这些巨人的背后，他们是倍受信赖的专家。

“随着企事业信息化程度提高，如何管理IT风险、使IT更好地为企事业战略服务显得至关重要。”

孙晓鹏

绿盟科技北京分公司 安全顾问



★为了更加及时的应对危机，绿盟科技的服务与销售网络现已遍布全国；无论何时何地，绿盟科技的安全专家都能为您提供同样卓越的安全解决方案与服务。



NSFOCUS



www.nsfocus.com



NSFOCUS

公司总部：北京市海淀区北洼路4号益泰大厦三层 010-68438880

服务热线：400-818-6868 值班热线：13321167330（非工作时间） 技术支持传真：010-68437328

技术支持网站：<http://support.nsfocus.com> 技术支持邮箱：support@nsfocus.com

www.nsfocus.com



THE EXPERT BEHIND GIANTS 巨人背后的专家

绿盟+ 生活版

与安全人士分享精神生活
Share spiritual life with security professionals